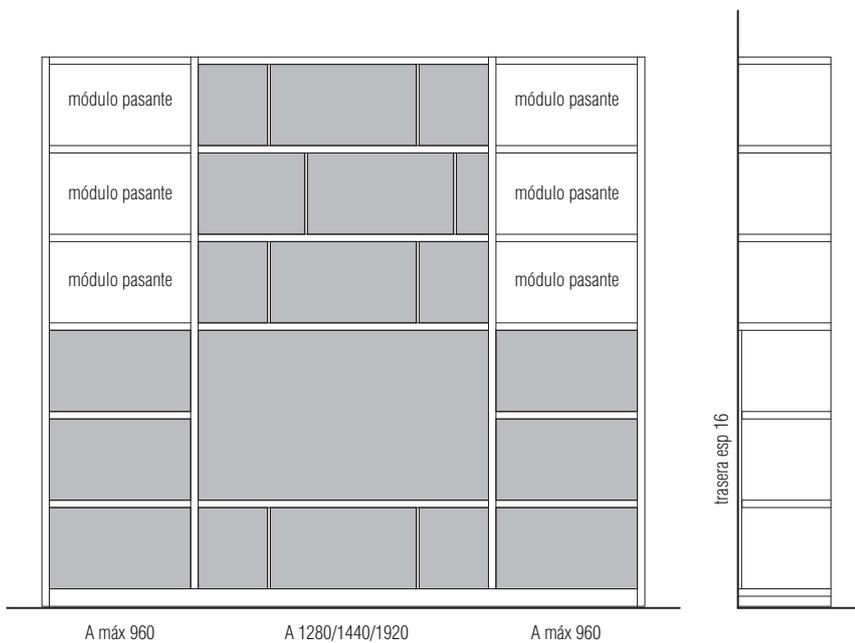


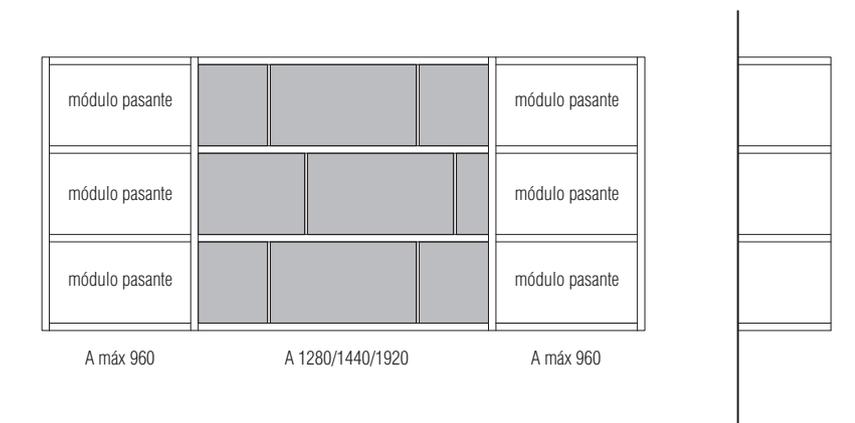
**Composiciones bifaciales (en el centro de la habitación) con módulos pasantes**

- Posibilidad de módulo pasante para los módulos A máx 960.
- Presencia de paneles de acabado trasero que comienzan desde la base cubriendo el 50% de la estructura en altura; en caso de módulos impares, 50% más un módulo.
- No es posible incorporar los DISPLAY a los módulos pasantes.
- No es posible incorporar luces porque todos los trabajos para el paso de los cables quedarían a la vista por un lado.
- A los módulos pasantes no pueden incorporarse los laterales de centro divisorios porque los trabajos de unión quedarían a la vista.
- Para el módulo A 960 es posible incorporar el estante reforzado a discreción del Cliente.



**Composiciones de pared con módulos pasantes**

- Posibilidad de módulo pasante para los módulos A máx 960.
- Presencia de trasera esp 16 que comienza desde la base cubriendo el 50% de la estructura en altura; en caso de módulos impares, 50% más un módulo.
- No es posible incorporar los DISPLAY a los módulos pasantes.
- Es posible incorporar luces pero el instalador tendrá que encargarse de esconder el paso de los cables en los módulos que no llevan trasera.
- A los módulo pasantes no pueden incorporarse los laterales de centro divisorios.
- Para el módulo A 960 es posible incorporar el estante reforzado a discreción del Cliente.



**Composiciones colgadas con módulos pasantes**

- Posibilidad de módulo pasante para los módulos A máx 960.
- No es posible incorporar los DISPLAY a los módulos pasantes .
- Es posible incorporar luces pero el instalador tendrá que encargarse de esconder el paso de los cables en los módulos que no llevan trasera.
- A los módulo pasantes no pueden incorporarse los laterales de centro divisorios.
- Para el módulo A 960 es posible incorporar el estante reforzado a discreción del Cliente.