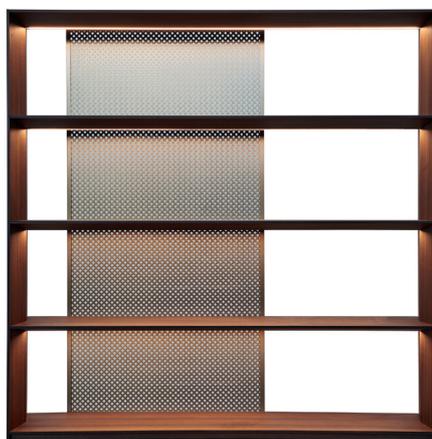


# Molteni & C

## AVA — FOSTER + PARTNERS 2018

1—  
2



Il disegno di un unico profilo a V viene qui utilizzato sia per la struttura che per i ripiani della libreria. Come sempre, l'uso di materiali tecnologici innovativi connota questo progetto. Ripiani strutturali composti da pannelli in multistrato, rinforzati con alluminio e modellati a folding. L'aggiunta di un profilo in materiale composito strutturale, ricavato attraverso un processo di estrusione per trazione, permette di ottenere la massima resistenza ai carichi. Il progetto prevede, alloggiato all'interno dei ripiani, luci a led. La finitura esterna è in essenza di eucalipto. Lo schienale è realizzato attraverso l'uso di una particolare lamiera in alluminio caratterizzata da una texture tridimensionale ottenuta tramite taglio laser.

### **CARATTERISTICHE**

Libreria free standing caratterizzata dalla forma trapezoidale dei singoli elementi, spalle e piani. La libreria è disponibile nelle versioni con o senza led.

**SCHEDA  
TECNICA**

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

**moltenigroup.com**

Dimensioni espresse in centimetri e pollici. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

## FINITURE

eucalipto con schienale  
metallico verniciato bronzo

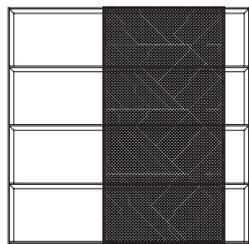
## DIMENSIONI

libreria

ALI1919

Molteni & C

2—  
2



189,5  
74 5/8"



39,1  
15 3/8"

189,5  
74 5/8"

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

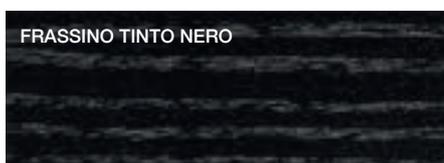
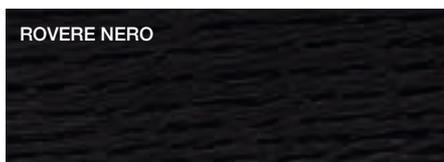
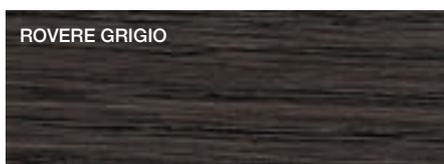
**Molteni & C**

**FINITURE  
GAMMA  
MOLTENI&C  
IX.2018**

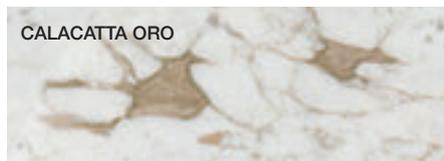
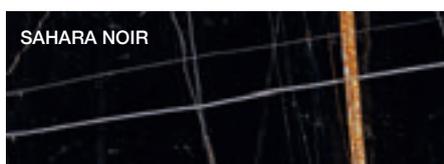
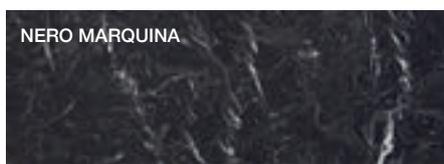
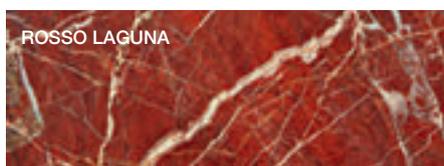
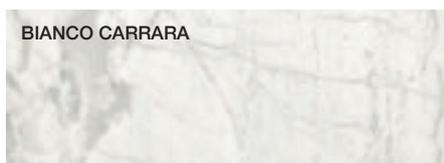
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

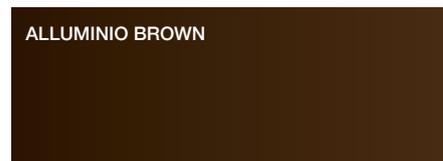
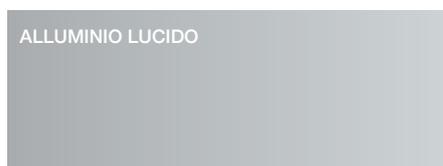
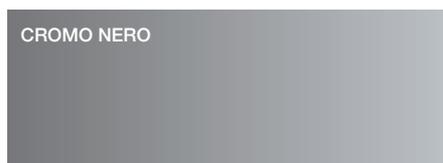
#### ESSENZE



#### MARMI



#### PARTI METALLICHE



**NOBILITATO FACCIATA**  
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,  
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

**ECO SKIN**

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

**FINE GRAIN**

FINE GRAIN