

## 505 UP SYSTEM — NICOLA GALLIZIA 2021

1—  
31



505 UP System, da sempre un classico dell'offerta Molteni&C nel campo dei sistemi componibili per la zona giorno, si evolve ancora per soddisfare nuovi stili abitativi tipici del vivere contemporaneo. Nicola Gallizia propone una nuova anta arricchita da una maniglia a tutta altezza che diventa un profilo che impreziosisce il layout. Tra le finiture, si inserisce l'essenza rovere caffè e l'esclusivo effetto 3d personalizzabile in tutti i colori della gamma Molteni&C. 505 UP System si allontana ulteriormente dalla classica funzione di libreria, ampliando le sue soluzioni e configurandosi come un moderno elemento di arredo per un concetto contemporaneo di living.

### **Modulo Harry's Bar**

Il modulo Harry's è stato pensato come elemento totalmente autonomo, ma inserito in sospensione nel sistema 505. Tre grandi ante con apertura totale a 180° tramite una cerniera a scomparsa, danno accesso al vano interno, dai preziosi rivestimenti in legno, ceramica o Eco Skin, progettato per ospitare e conservare al meglio utensili e bottiglie per ogni tipo di bevanda.

**SCHEDA  
TECNICA**

REGISTERED  
DESIGN

2026

MODULARITA'

Dimensioni

Larghezza d'interasse parete:  
320 - 480 - 640 - 960 - 1280 - 1440 - 1920 + 32 mm per spalla finale

Altezze:  
465 - 849 - 1233- 1617 - 2001 - 2385 - 2769 - (2961 per taglio a misura) mm

Profondità struttura:  
320 - 400 mm

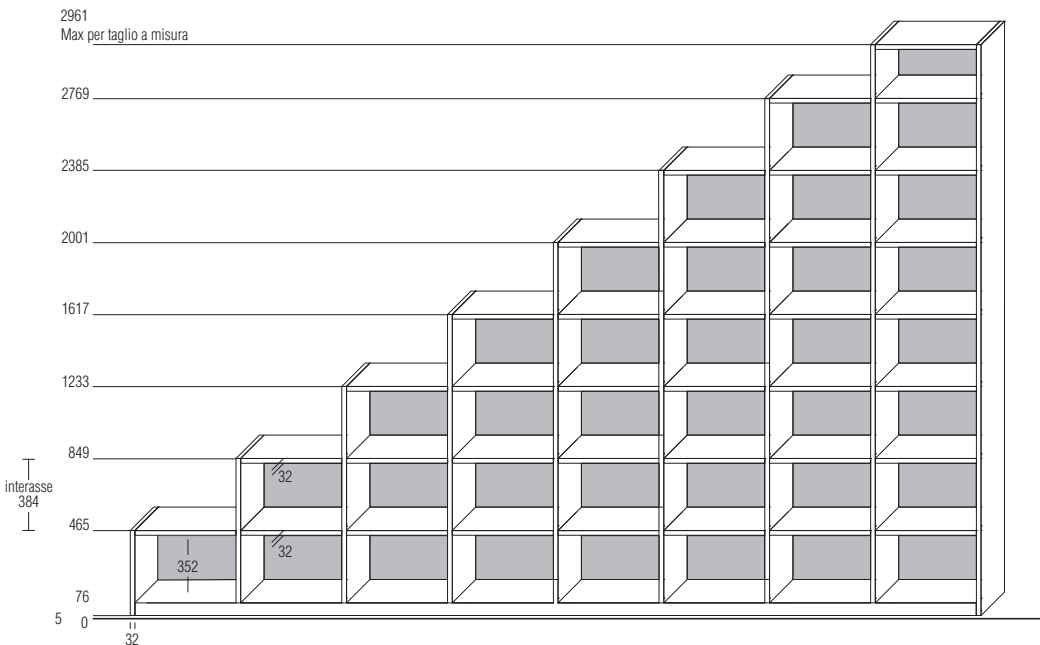
Avvertenze

Per il montaggio si richiede uno spazio minimo di cm 3 in altezza e, nel caso d'inserimento in un vano, in larghezza sono necessari:  
- 4 cm per composizioni a terra (2 cm per parte)  
- 6 cm per composizioni sospese a muro (3 cm per parte)  
Per i tagli nelle tre dimensioni (larghezza, altezza, profondità) la riduzione viene eseguita al millimetro; in tutti i casi il costo della riduzione è a carico del Cliente.

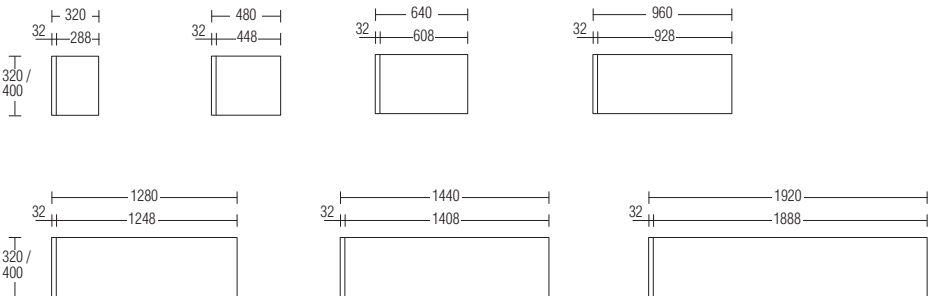
La riduzione in larghezza del modulo è realizzabile fino a 320 mm (misura d'interasse): il modulo L 320 non è quindi riducibile in larghezza.

**Non sono possibili riduzioni su:**  
**Cassetti interni ed esterni**  
**Ante battenti vetro**  
**Anta saliscendi**  
**Anta ribalta sp 35**  
**Moduli L 1280, 1420 e 1920 in profondità**  
**Elementi sporgenti DISPLAY P 500**

Modularità altezze e profondità  
per elementi a terra



Modularità  
larghezze



## FINITURE

### Venatura essenza

#### Apertura a pressione sp 35

- VENATURA ORIZZONTALE per saliscendi, cassetti e ante ribalta

#### Apertura a pressione sp 22

- VENATURA ORIZZONTALE per cassetti  
- VENATURA VERTICALE per ante battente

### Rigatura

#### 3D laccato opaco colori

#### Aperture con maniglia sp 22

- RIGATURA VERTICALE per ante battente

#### Apertura a pressione sp 22

- RIGATURA ORIZZONTALE per cassetti  
- RIGATURA VERTICALE per ante battente

finiture	laccato opaco colori	laccato lucido colori	essenze	essenze speciali	3D laccato opaco colori	pelto / rame / iris	vetro trasparente	vetro stopsol trasparente	vetro net	Eco Skin	vetro colorato/ vetro acidato colorato	marmo	essenze rigate
<b>componenti</b>													
struttura sp 32 e zoccolo	•	•	•										
schienali	•	•	•	•									
pannelli di finitura retro	•	•	•	•									
cassettiere interne	•	•	•	•									
mensole	•	•	•										
tops	•	•	•	•							•	•	
piani sporgenti P 540			•	•						•			
schienali TV	•		•	•									•
spalla centrale divisoria vetro						•							
spalle centrali divisorie sp 12						•							
ante apertura sp 35 (saliscendi/ribalta/cassetti)	•	•	•	•									
ante / cassetti esterni a pressione sp 22	•	•	•	•	•								
anta telaio vetro sp 35						•							
anta telaio Eco Skin sp 35						•							
anta con maniglia sp 22/35	•	•	•	•	•								
DISPLAY a giorno / struttura DISPLAY	•		•	•									
ante DISPLAY / cassetti esterni a pressione sp 22	•	•	•	•	•								
anta DISPLAY telaio vetro sp 35						•							
anta DISPLAY telaio Eco Skin sp 35						•							
anta DISPLAY Stripe			•	•									

★ per anta saliscendi stopsol (acidato)

FINITURE

colori

Laccati opaco	Laccati lucido
BC bianco calce	BC bianco calce
PE perla	PE perla
DN duna	DN duna
PL platino	PL platino
NE nero	NE nero
AT antracite	AT antracite
SE senape	SE senape
SI silice	SI silice
DO dolomite	DO dolomite
AL argilla	AL argilla
MK moka	MK moka
CZ carta da zucchero	CZ carta da zucchero
SA sabbia	SA sabbia
RU rubino	RU rubino
PX peltro	PX peltro
RX rame	RX rame
TO tortora	TO tortora
PR petrolio	PR petrolio
BG borgogna	BG borgogna
LS london sky	LS london sky
SU stardust	SU stardust
ML moonlight	ML moonlight
SP spice	SP spice
PG pine green	PG pine green
AW almond white	AW almond white
CP cappuccino	CP cappuccino
IX iris	IX iris
FG forest green	FG forest green
DB dark blue gray	DB dark blue gray
OY oz yellow	OY oz yellow

Essenze struttura e facciata
EU eucalipto
RF rovere grafite
RC rovere caffè
Essenze speciali
RT rovere thermo
RS rovere sunrise
Essenze rigate
REU eucalipto rigato
RRF rovere grafite rigato
RRS rovere sunrise rigato
RRT rovere thermo rigato
RRC rovere caffè rigato

Vetro colorato
BC bianco calce
PE perla
DN duna
PL platino
NE nero
AT antracite
SE senape
SI silice
DO dolomite
AL argilla
MK moka
CZ carta da zucchero
SA sabbia
RU rubino
PX peltro
RX rame
TO tortora
PR petrolio
BG borgogna
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP cappuccino
IX iris
FG forest green
DB dark blue gray
OY oz yellow

Vetro acidato colorato
BC bianco calce
PE perla
DN duna
PL platino
NE nero
AT antracite
SE senape
SI silice
DO dolomite
AL argilla
MK moka
CZ carta da zucchero
SA sabbia
RU rubino
PX peltro
RX rame
TO tortora
PR petrolio
BG borgogna
LS london sky
SU stardust
ML moonlight
SP spice
PG pine green
AW almond white
CP cappuccino
IX iris
FG forest green
DB dark blue gray
OY oz yellow

Eco Skin
grigio
visone
canapa
avorio
testa di moro
terra
taupe
artico

Marmo
bianco Carrara
grigio oriente
verde alpi
nero marquina
calacatta
(prezzo speciale)
rosso lepanto
(prezzo speciale)
avocado green
(prezzo speciale)

## INFORMAZIONI TECNICHE

### SPALLE, PIANI SP. 32, SCHIENALI, SCHIENALI TV

Pannello di particelle di legno rivestito con tranciato di legno Eucalipto (*Eucalyptus globulus*), Rovere (*Quercus*) o con nobilitazione melaminica, verniciato nei colori della “Gamma Molteni”.

### SPALLE VETRO

Cristallo temperato sp. 8 mm con profilo anteriore in estruso d’alluminio verniciato.

### PIANO RINFORZATO

Il pannello è realizzato in tamburato con barre interne di rinforzo in ferro, rivestito con tranciato di legno Eucalipto, Rovere o con nobilitazione melaminica, verniciato nei colori della “Gamma Molteni”.

### ZOCCOLO

Estruso d’alluminio anodizzato, verniciato nei colori della “Gamma Molteni” o rivestito con tranciato di legno Rovere o Eucalipto.

### ANTE LEGNO SP. 22 E FRONTALE CASSETTO ESTERNO SP. 22

Pannello di particelle di legno rivestito con tranciato di legno Rovere, Eucalipto o con nobilitazione melaminica, verniciato nei colori della “Gamma Molteni”.

### ANTE VETRO

Telaio in estruso d’alluminio verniciato. Cristallo temperato sp. 5 mm nelle finiture della “Gamma Molteni”.

### PIANO SPORGENTE

Pannello di particelle di legno rivestito con tranciato di legno Eucalipto, Rovere o con ecopelle nei colori della “Gamma Molteni”. Profilo perimetrale in estruso d’alluminio verniciato nei colori della “Gamma Molteni”. In caso di utilizzo all’esterno della composizione il piano è dotato di staffe metalliche per il fissaggio a muro.

### TOP LEGNO SP. 10

Pannello di particelle di legno rivestito con tranciato di legno Rovere, Eucalipto o con nobilitazione melaminica, verniciato nei colori della “Gamma Molteni”.

### TOP VETRO SP. 10

Cristallo temperato sp. 10 mm. verniciato nei colori della “Gamma Molteni”.

### TOP MARMO SP. 15

Marmo nelle finiture della Gamma con trattamento antimacchia idrorepellente.

### FONDO E SPONDE INTERNO CASSETTO

Pannello di particelle di legno, con nobilitazione melaminica.

### MANIGLIE E PASSACAVI

Realizzate con diversi materiali e finiture.

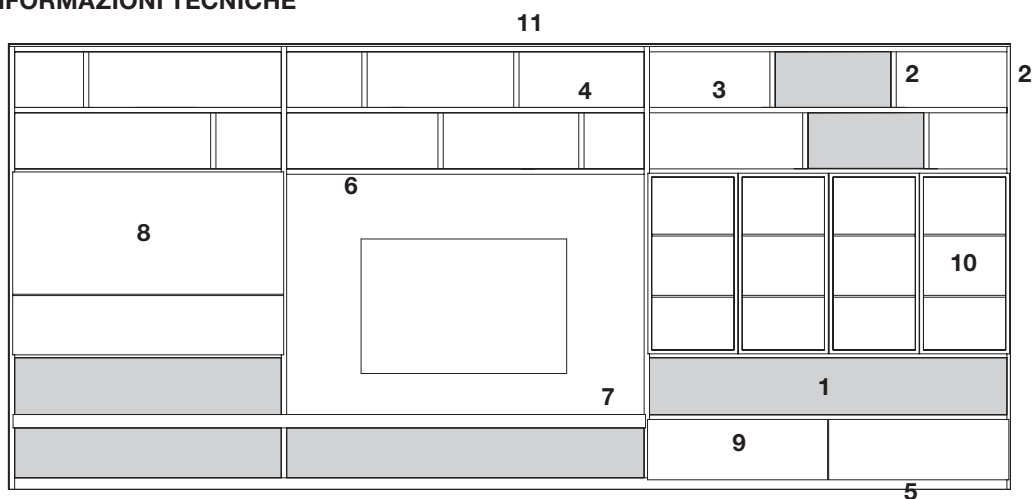
### RIPIANI VETRO

Cristallo temperato sp. 8 mm., trasparente.

### BARRA PER PONTE

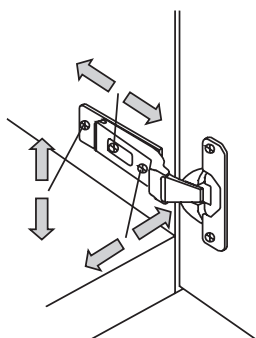
Estruso di alluminio anodizzato.

## INFORMAZIONI TECNICHE

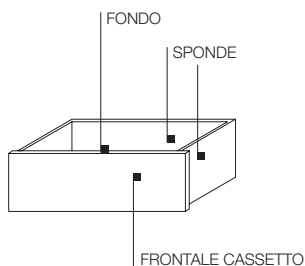
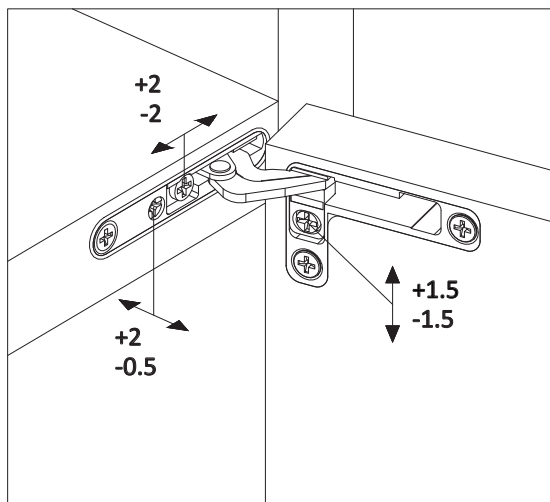


- 1 Schienale
- 2 Spalla
- 3 Piano
- 4 Piano alluminio/rinforzato
- 5 Zoccolo
- 6 Barra per ponte
- 7 Piano sporgente P 540
- 8 Ante e frontali sp. 35
- 9 Ante e frontali sp. 22
- 10 Ante vetro
- 11 Top sp. 10

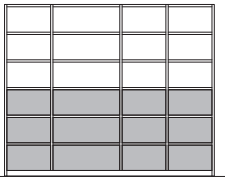
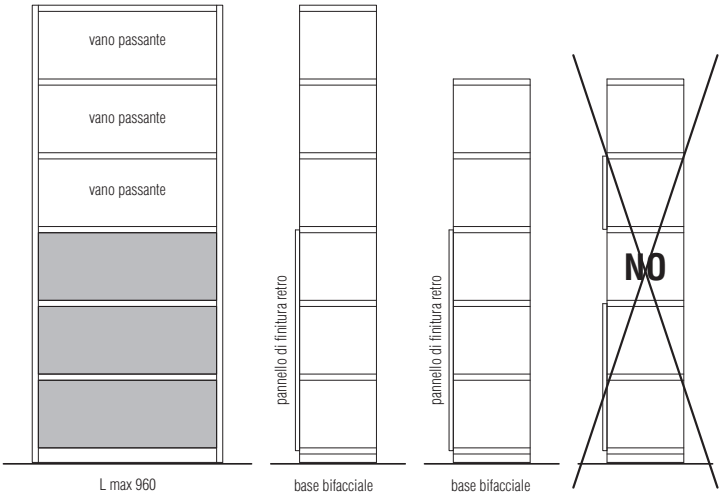
REGOLAZIONE CERNIERE  
ANTE SP. 22 CON MANIGLIA



REGOLAZIONE CERNIERE  
ANTE SP. 22 PREMI-APRI /  
ANTE VETRO

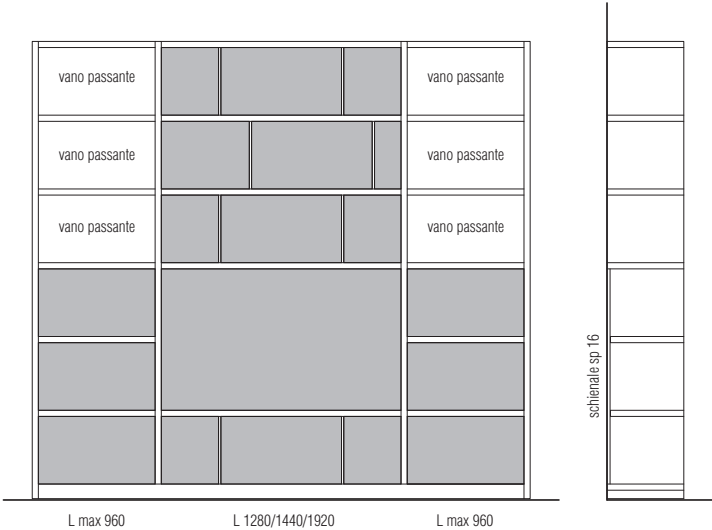


VANI PASSANTI



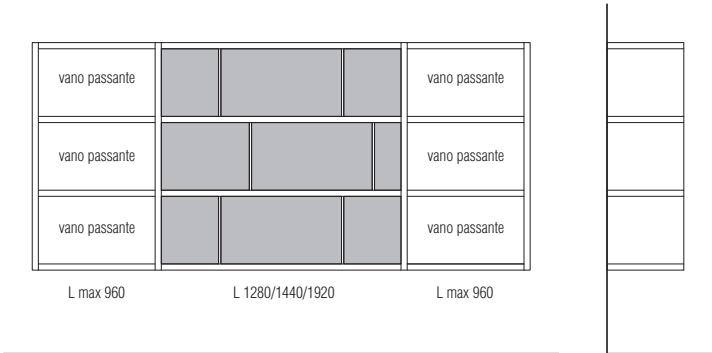
Composizioni bifacciali (centrostanza) con vani passanti

- Possibilità di vano passante per i moduli L max 960.
- Presenza di pannelli di finitura retro con partenza dalla base a copertura del 50% della struttura in altezza; nel caso di vani dispari, 50% più un vano.
- Non è possibile l'inserimento dei DISPLAY nei vani passanti.
- Non è possibile l'inserimento di luci in quanto tutte le lavorazioni per il passaggio cavi rimarrebbero a vista da un lato.
- Nei vani passanti non possono essere inserite le spalle centrali divisorie in quanto le lavorazioni di giunzione rimarrebbero a vista.
- Per il vano L 960 è possibile l'inserimento del ripiano rinforzato a discrezione del Cliente.



Composizioni a parete con vani passanti

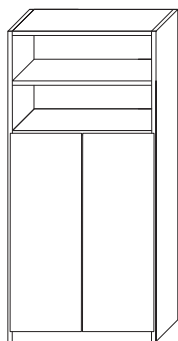
- Possibilità di vano passante per i moduli L max 960.
- Presenza di schienale sp 16 con partenza dalla base a copertura del 50% della struttura in altezza; nel caso di vani dispari, 50% più un vano.
- Non è possibile l'inserimento dei DISPLAY nei vani passanti.
- È possibile l'inserimento di luci ma è responsabilità dell'installatore nascondere il passaggio cavi nei vani privi di schienale.
- Nei vani passanti possono essere inserite le spalle centrali divisorie.
- Per il vano L 960 è possibile l'inserimento del ripiano rinforzato a discrezione del Cliente.



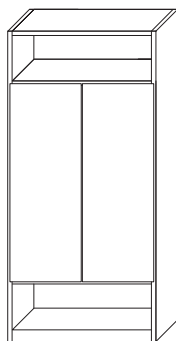
Composizioni appese con vani passanti

- Possibilità di vano passante per i moduli L max 960.
- Non è possibile l'inserimento dei DISPLAY nei vani passanti.
- È possibile l'inserimento di luci ma è responsabilità dell'installatore nascondere il passaggio cavi nei vani privi di schienale.
- Nei vani passanti possono essere inserite le spalle centrali divisorie.
- Per il vano L 960 è possibile l'inserimento del ripiano rinforzato a discrezione del Cliente.

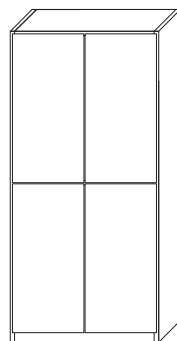
**Composizioni  
con ante legno a pressione**  
da terra - max 4 moduli



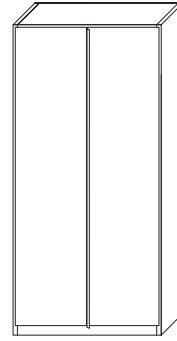
sospese - max 4 moduli



sovrapposte



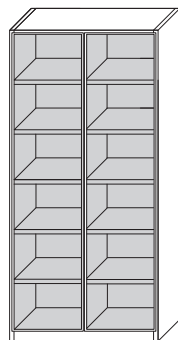
**Composizioni  
con ante legno con maniglia**  
da terra - 5/6/7 moduli



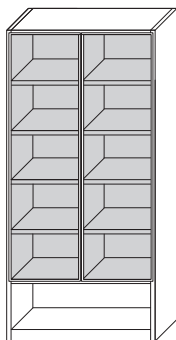
max  
4 moduli

**Composizioni  
con ante vetro**

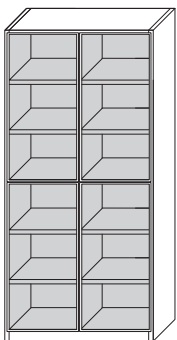
da terra - max 6 moduli



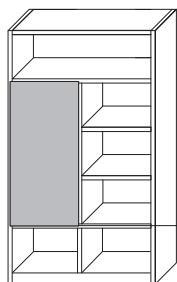
sospese - max 5 moduli



sovrapposte - max 3 moduli



**Suddivisione vani L 960  
per chiusura parziale con ante**



Nel caso si inserisca  
una spalla centrale divisoria  
H 2 e H 3 moduli è necessario  
inserire le spalle centrali divisorie  
anche nei vani sottostanti

Con presenza di cassetto  
nella parte inferiore  
prevedere piano rinforzato  
nella L 928



## COSTRUZIONE MODULI FINO A L 960

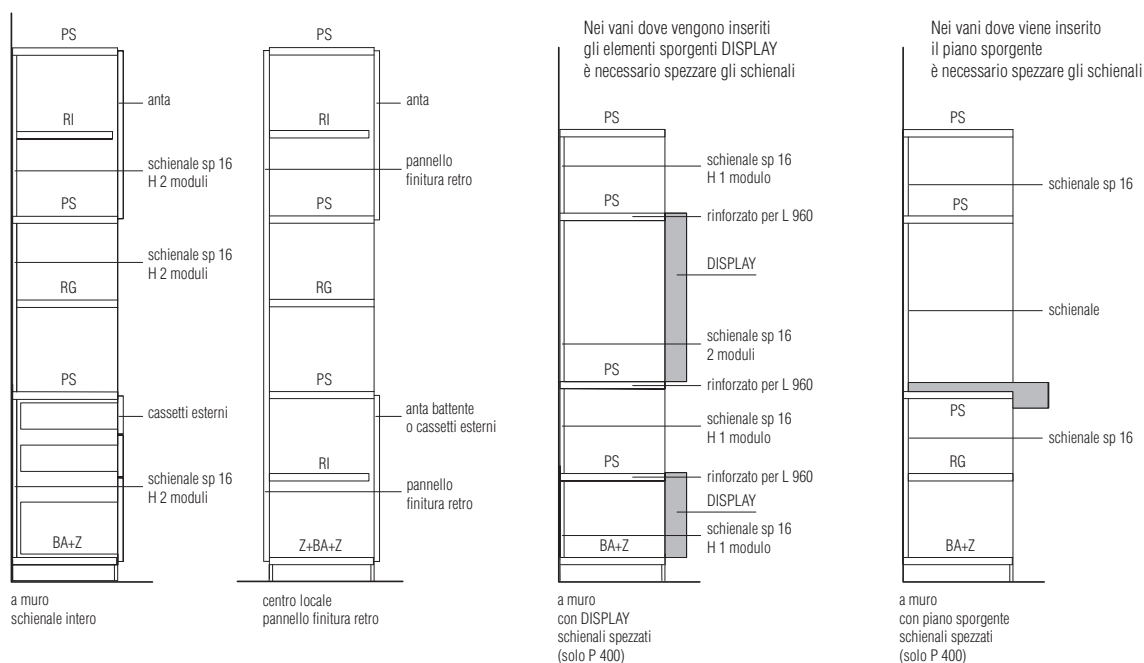
I moduli devono sempre avere gli schienali sp 16 interi o spezzati.  
Le composizioni bifacciali possono essere realizzate con pannelli di finitura retro.  
**La presenza di schienali o pannelli di finitura retro è indispensabile per la stabilità delle composizioni.**  
Eventuali richieste di moduli con vani passanti dovranno essere vagliate dall'Ufficio Tecnico Molteni in quanto potrebbero compromettere la stabilità della composizione.

### Legenda

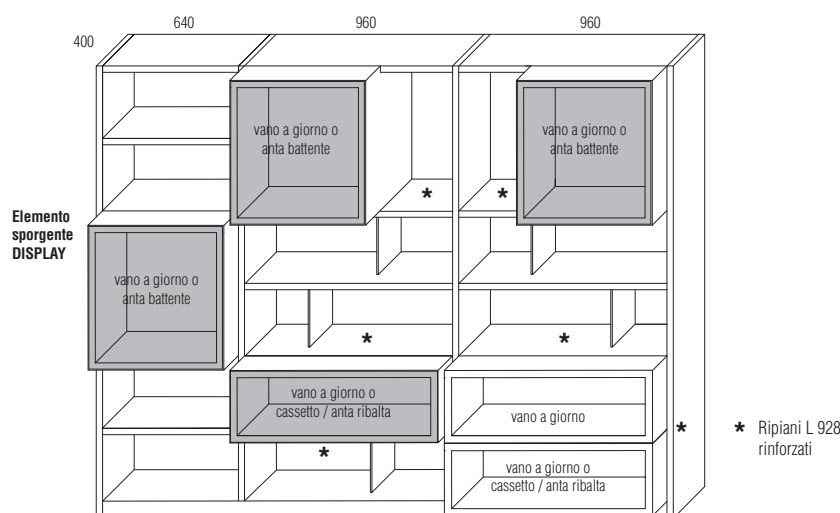
PS - piani strutturali  
RG - ripiani giorno  
RI - ripiani interni  
BA - base  
Z - zoccolo

Molteni & C

9—  
31



### Posizionamento DISPLAY



L'elemento sporgente DISPLAY può essere inserito nel vano della sua stessa misura o in un vano più largo.

Il posizionamento all'interno del vano deve sempre rispettare il passo 160 mm perchè fissato alla struttura P 400.

Nei vani inferiori all'elemento sporgente DISPLAY deve sempre essere inserita una spalla centrale divisoria o un altro DISPLAY, ad eccezione del modulo L 640. Nei vani L 960 i piani strutturali inferiori e/o superiori al DISPLAY devono essere rinforzati.

Sopra e sotto all'elemento sporgente DISPLAY con anta ribalta può essere messo solo un DISPLAY a giorno.

### SCHEDA TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

COSTRUZIONE MODULI 1280-1440-1920

Per la costruzione di questi moduli è richiesta obbligatoriamente la presenza in ogni vano di:

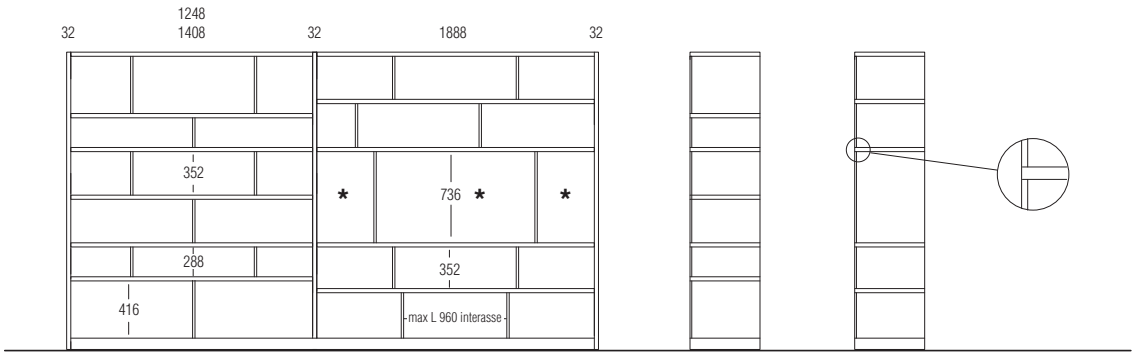
- schienale sp 16 (sempre nella larghezza del modulo)
- una o più spalle centrali divisorie (legno sp 32 - vetro sp 10 o stondate sp 12)
- posizionate a passo 160 mm a distanza max di mm 960 per vani L 1280/1440
- due o più spalle centrali divisorie posizionate a passo 160 mm a distanza max di mm 960 per vani L 1920.

Tale costruzione non necessita di piani strutturali rinforzati salvo nei casi d'inserimento del DISPLAY o nelle altre situazioni indicate nei paragrafi specifici.

Nella parte a giorno è possibile realizzare vani più alti o più bassi di 64 mm rispetto al modulo di serie (mm 352).  
A tal fine sono disponibili spalle centrali divisorie e schienali da mm 416 e mm 288.  
All'interno di una colonna i vani mm 416 e mm 288 devono sempre compensarsi.

Molteni & C

10 —  
31



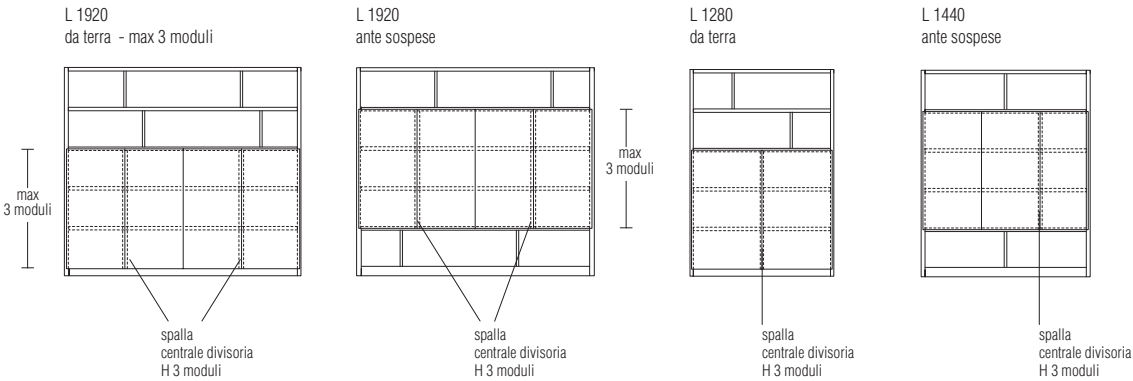
Minimo due spalle divisorie per vano a una distanza massima di mm 960

\* I vani indicati possono essere chiusi da ante legno o vetro con l'utilizzo delle spalle centrali divisorie legno sp 32 mm

L'altezza massima delle spalle legno è di mm 1120 (H 3 moduli)

Moduli L 1280-1440-1920 con ante

Composizioni  
con ante



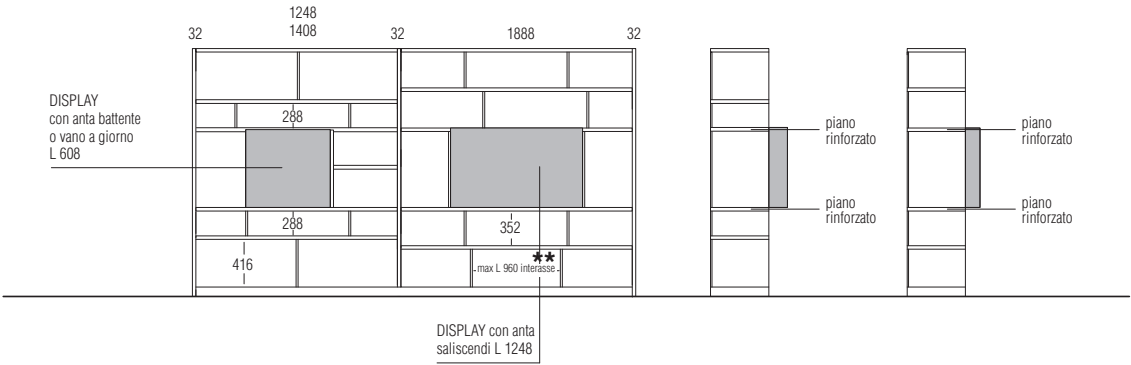
SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

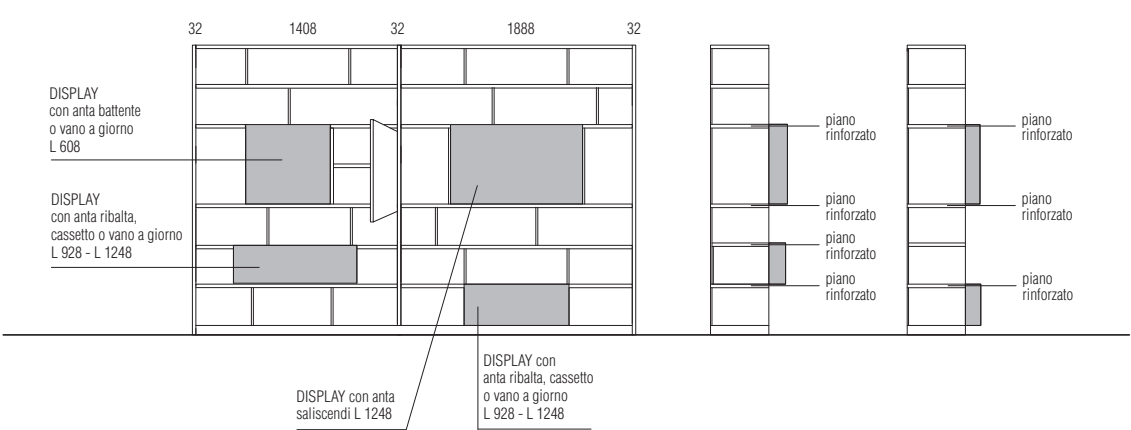
2026

COSTRUZIONE MODULI 1440 - 1920

Esempio 1

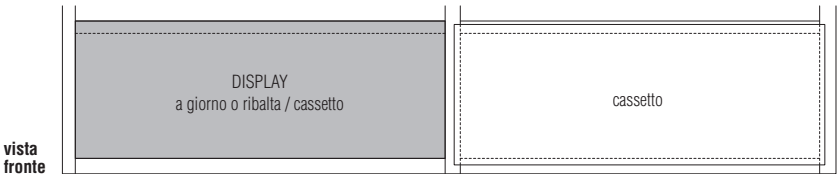


Esempio 2



Gli elementi sporgenti DISPLAY possono essere inseriti liberamente nei vani senza spalle centrali divisorie, ma con l'utilizzo di piani rinforzati. Il posizionamento deve sempre rispettare il passo 160 mm perchè fissati alla struttura.

Nel caso si volesse chiudere il vano laterale adiacente o inserire un ripiano è necessario l'utilizzo della spalla centrale divisoria legno sp 32 mm (vedi esempi).

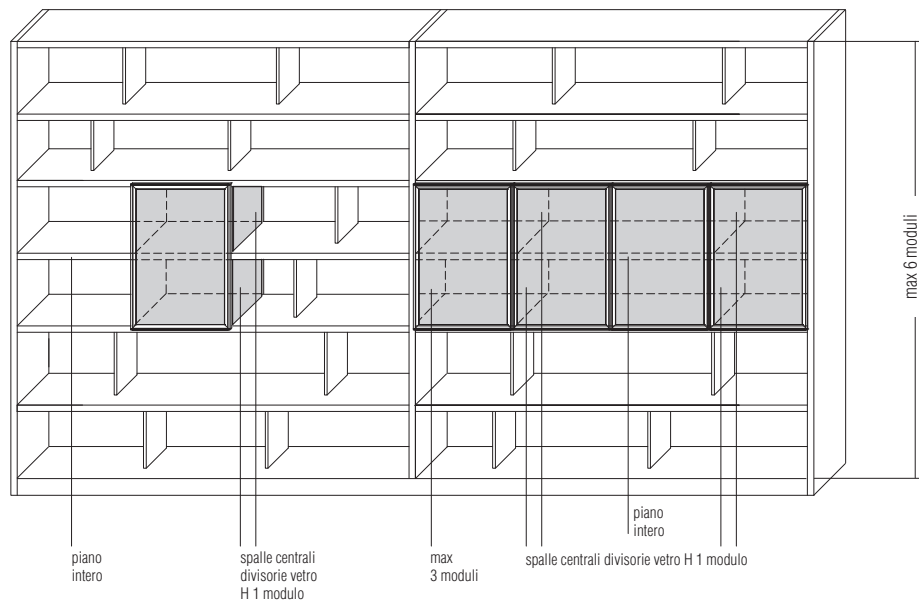


## COSTRUZIONE MODULI 1280-1440-1920

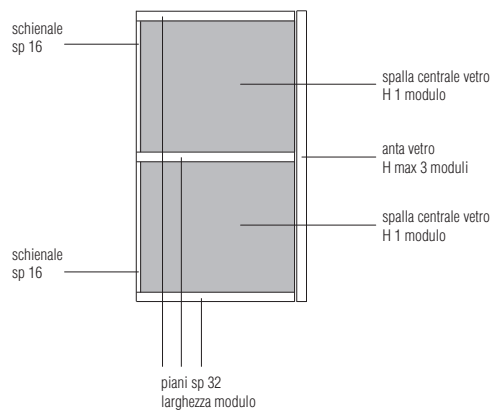
I vani L 1280-1440-1920 possono essere utilizzati per l'inserimento di ante vetro con spalle vetro.  
In questo caso i piani sono interi a filo spalla e le spalle centrali divisorie vetro sempre H 1 modulo.

Molteni & C

12 —  
31



### sezione laterale



SCHEDA  
TECNICA

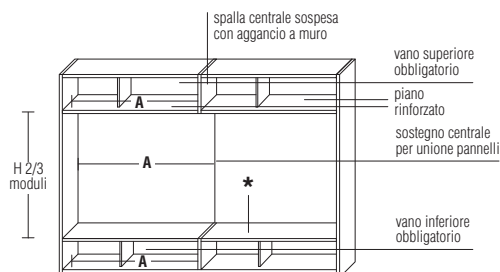
REGISTERED  
DESIGN

2026

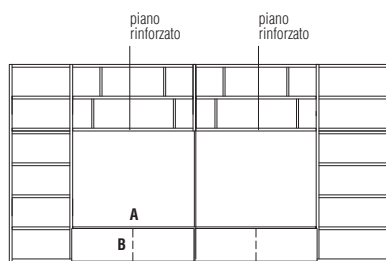
## PUNTI D'ATTENZIONE COMPONENTABILITÀ

### Vani con boiserie pannelli multipli P 400

E' obbligatoria la presenza di un vano superiore e inferiore al vano boiserie con pannelli doppi.  
Inoltre la larghezza dei piani superiori e inferiori **A** deve corrispondere alla larghezza del pannello

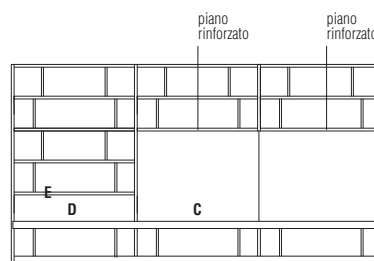


★ La parte inferiore del vano boiserie deve sempre essere finita con un top legno sp 10 oppure con un piano sporgente P 540 H 72



**A** - Il top legno sp 10 è sempre della stessa dimensione del vano boiserie

**B** - Il vano può essere chiuso con ribalta o cassette seguendo le regole costruttive



**C** - Il piano sporgente può prolungarsi su più vani della composizione

**D** - Il vano sopra il piano sporgente non può ricevere spalle sp 32.

**E** - Per vani L 1280-1440-1920 utilizzare sempre piano rinforzato

Molteni & C

13 —  
31

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

moltenigroup.com

Dimensioni espresse in millimetri. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

SCHEMA FORATURA SPALLE A TERRA

La foratura delle spalle per il posizionamento dei ripiani è disponibile in queste modalità da specificare all'atto dell'ordine:

- A - Fori solo in corrispondenza dei ripiani
- B - Gruppo 3 fori (interasse mm 64) a passo 384 mm
- C - Passo costante 64 mm - con sovrapprezzo

**Nel caso non vi siano indicazioni specifiche verrà eseguita la foratura tipo B - gruppo 3 fori.**

Le singole colonne di una composizione possono avere forature differenti.  
All'interno della colonna il tipo di foratura non può variare.

Avvertenze

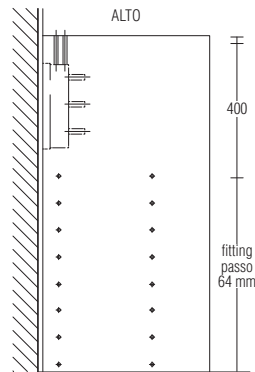
Le spalle sospese sono prive di foratura per ripiani nella parte alta per mm 400 (vedi disegno). Le spalle centrali divisorie H 1 modulo sono sempre prive di foratura.

Nelle parti a giorno è possibile realizzare vani più alti o più bassi di 64 mm rispetto al modulo di serie (mm 384).

A tal fine sono disponibili spalle centrali divisorie e schienali da mm 416 e mm 288.

Molteni & C

14 —  
31



SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

## CAMBIO DI PROFONDITÀ

Quando il modulo della profondità minore è a giorno il cambio di profondità avviene fissando direttamente i componenti di questo modulo alla spalla adiacente della profondità maggiore (**esempio 1**).

Quando il modulo della profondità minore è chiuso con ante o cassetti il cambio di profondità si ottiene accostando due composizioni di diversa profondità (**esempio 2**).

**Non è possibile l'utilizzo del top di finitura in vetro e in marmo nelle situazioni di cambio di profondità.**

L'eventuale top su composizione con cambio di profondità verrà fornito sempre in due parti.

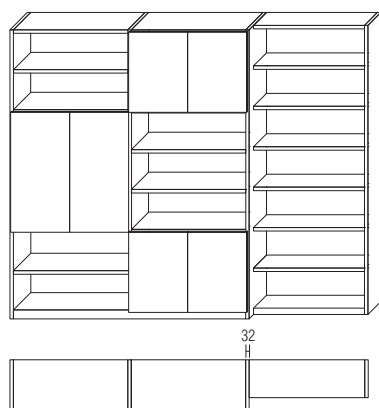
## CAMBIO DI ALTEZZA

Con il cambio di altezza l'utilizzo del top viene realizzato come nel disegno in calce.

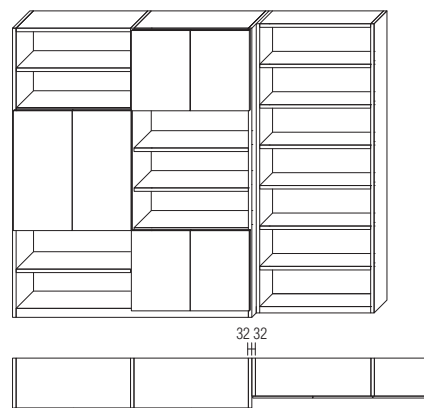
Molteni & C

15 —  
31

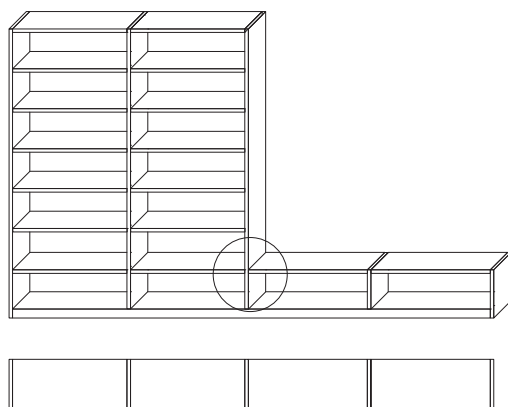
**Cambio di profondità** composizione unica  
(esempio 1)



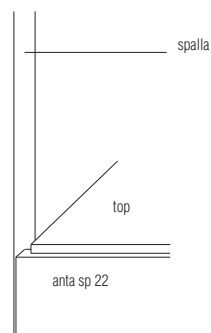
**Cambio di profondità** 2 composizioni  
(esempio 2)



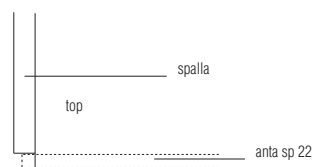
**Cambio di altezza** composizione unica



**fronte**



**pianta**



SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

CASSETTIERE INTERNE

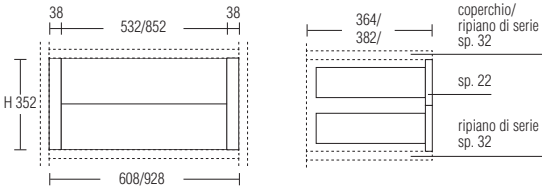
Per vani a giorno, ante vetro battente  
e ante legno battente sp 22 a pressione

Le cassettiere possono essere inserite tra due piani di serie sp 32 mm (esempio **A**).  
**I cassetti sono sempre con apertura a pressione e sempre ad estrazione totale.**  
I cassetti sono a filo struttura per vani a giorno mentre sono arretrati di 18 mm (in allineamento con i ripiani interni) nel caso di inserimento nelle ante vetro battente.

\* essenze  
eucalipto, rovere grafite

Molteni&C

Esempio A





## VANI BOISERIE CON PANNELLI MULTIPLI P 400

Utilizzando i moduli 1280-1440-1920 è possibile realizzare vani boiserie da due o tre schienali fino a L mm 5728.

Il vano boiserie è sempre dotato di due o tre schienali removibili su cui è possibile appendere la TV.

In caso di TV appeso il foro passacavi sullo schienale è a carico del cliente.

Lo schienale è fissato frontalmente. Il sopralzo ha l'obbligo di utilizzo della barra anche se è fissato a muro o la composizione è sospesa. Gli schienali sono agganciati centralmente grazie al sostegno centrale per unione pannelli.

Il piano strutturale sopra il vano boiserie è sempre rinforzato.

Nel caso di misura superiore a mm 3808 la barra di sostegno verrà realizzata in due pezzi.

L'altezza dello schienale è inferiore rispetto all'altezza del vano per consentire il passaggio dei cavi dall'intercapedine al vano TV (vedi dettagli A e B).

### Ricetrasmittitore segnali TV

Il sensore ø 18 è sempre posizionato nella parte inferiore dello schienale TV.

All'atto dell'Ordine specificare dx o sx. Le barre IR possono essere inserite solo nei vani laterali e/o inferiori adiacenti al vano TV (da segnalare all'atto dell'ordine). Il costo dei passacavi non è compreso. La barra IR può essere applicata solo ai piani strutturali.

### Passacavi

I vani TV possono essere collegati tramite passacavi ai vani adiacenti laterali o inferiori.

Il passaggio dei cavi è posto nella parte dietro lo schienale TV.

### Riduzioni

Possibili riduzioni solo in larghezza considerando per lo schienale un sovrapprezzo.

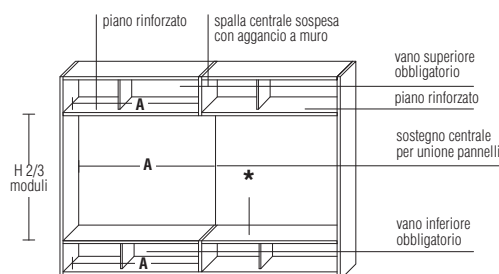
Molteni & C

17—  
31

### Vani con boiserie pannelli multipli P 400

E' obbligatoria la presenza di un vano superiore e inferiore al vano boiserie con pannelli doppi.

Inoltre la larghezza dei piani superiori e inferiori **A** deve corrispondere alla larghezza del pannello

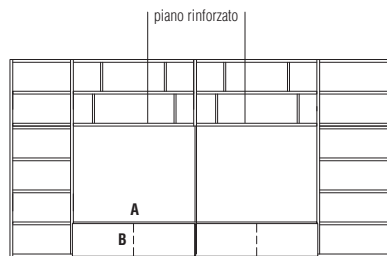


**A** - Il top legno sp 10 è sempre della stessa dimensione del vano boiserie

**B** - Il vano può essere chiuso con ribalta o cassette seguendo le regole costruttive

È possibile ridurre i pannelli solo in larghezza. Considerare sovrapprezzo.

★ La parte inferiore del vano boiserie deve sempre essere finita con un top legno sp 10 oppure con un piano sporgente P 540 H 72



## VANI TV P 400 (PANNELLO SINGOLO)

Utilizzando le larghezze di modulo 1280-1440-1920 è possibile realizzare vani TV.  
Il vano TV è sempre dotato di uno schienale removibile su cui è possibile appendere la TV.  
In caso di TV appeso il foro passacavi sullo schienale è a carico del cliente.  
Lo schienale è fissato frontalmente. Il sopralzo ha l'obbligo di utilizzo della barra anche se è fissato a muro o la composizione è sospesa.

Il piano strutturale sopra il vano TV è sempre rinforzato.

L'altezza dello schienale TV è inferiore rispetto all'altezza del vano per consentire il passaggio dei cavi dall'intercapedine al vano TV (vedi dettagli A e B).

### Ricetrasmittitore segnali TV

Il sensore ø 18 è sempre posizionato nella parte inferiore dello schienale TV.  
All'atto dell'Ordine specificare dx o sx. Le barre IR possono essere inserite solo nei vani laterali e/o inferiori adiacenti al vano TV (da segnalare all'atto dell'ordine). Il costo del passacavi non è compreso. La barra IR può essere applicata solo ai piani strutturali.

### Passacavi

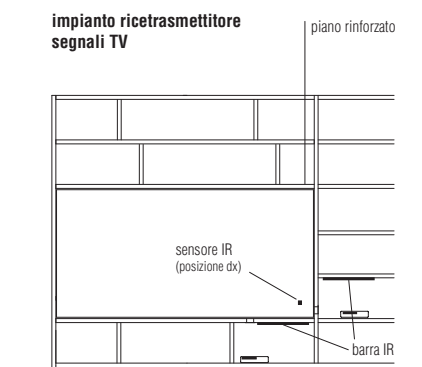
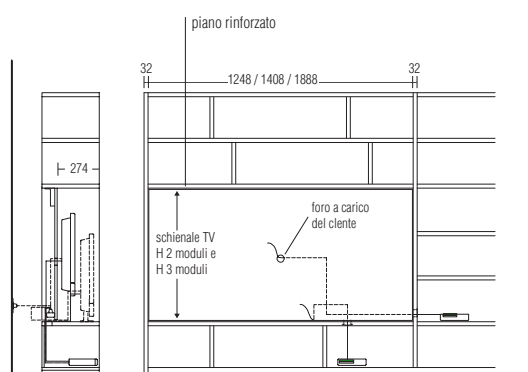
I vani TV possono essere collegati tramite passacavi ai vani adiacenti laterali o inferiori.  
Il passaggio dei cavi è posto nella parte dietro lo schienale TV.

### Riduzioni

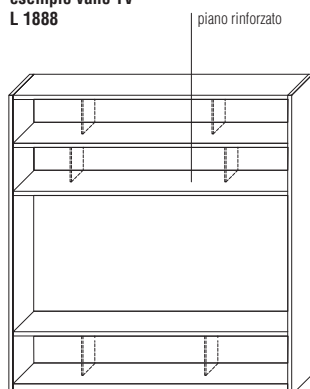
Sono possibili riduzioni solo per vani TV a giorno con sovrapprezzo per il taglio dello schienale (riduzioni min H 2 moduli) e per la barra.

Molteni & C

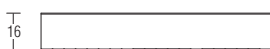
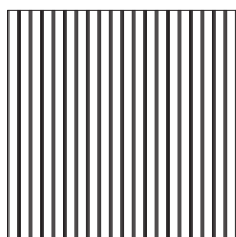
18 —  
31



### esempio vano TV L 1888



### Pannelli boiserie / schienali per TV sp 16 - Essenza rigata



### Finiture

eucalipto rigato  
rovere caffè rigato  
rovere grafite rigato  
rovere sunrise rigato  
rovere thermo rigato

La rigatura del pannello  
è sempre in finitura nero.

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

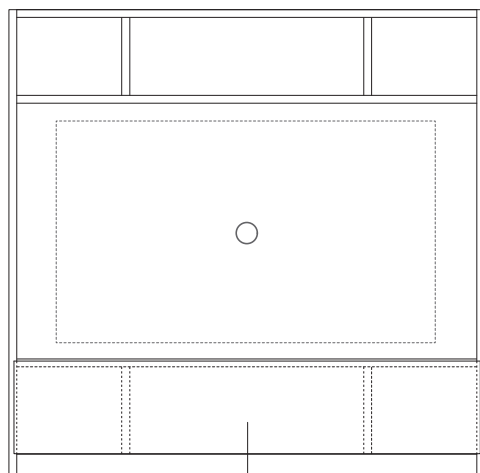
moltenigroup.com

Dimensioni espresse in millimetri. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

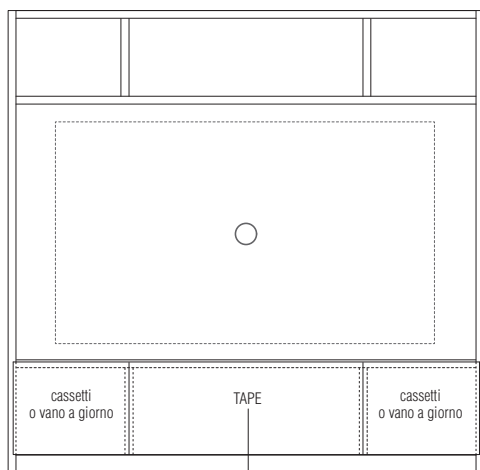
## ESEMPI VANO TV L 1280/1440/1920

Molteni & C

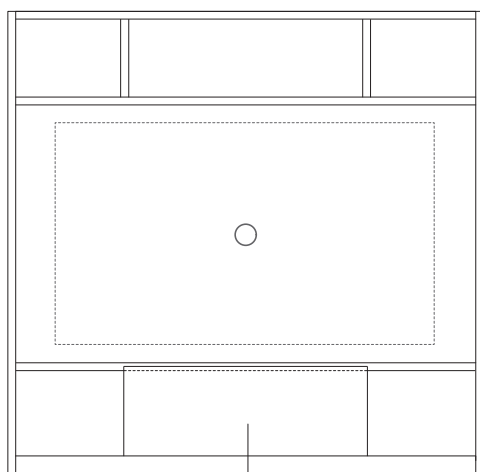
19 —  
31



ribalta (sezione 1)

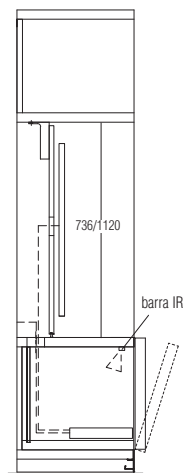


TAPE (sezione 2)



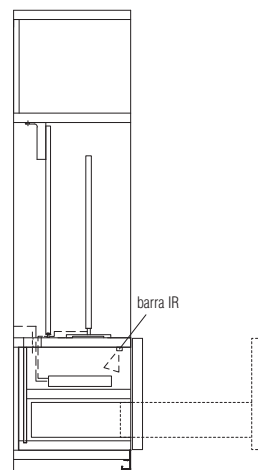
DISPLAY P 500  
con ribalta (sezione 3)

sezione 1

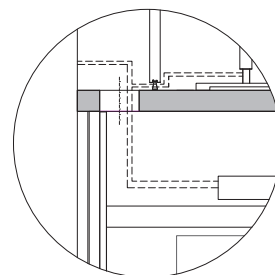


P 400

sezione 2

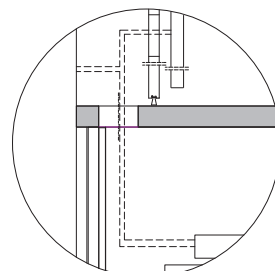
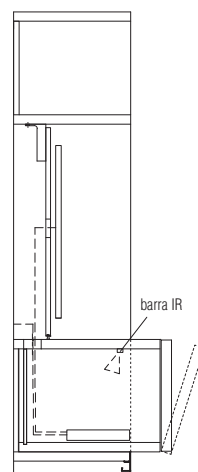


P 400



dettaglio A - con TV in appoggio

sezione 3



dettaglio B - esempio con TV appesa

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

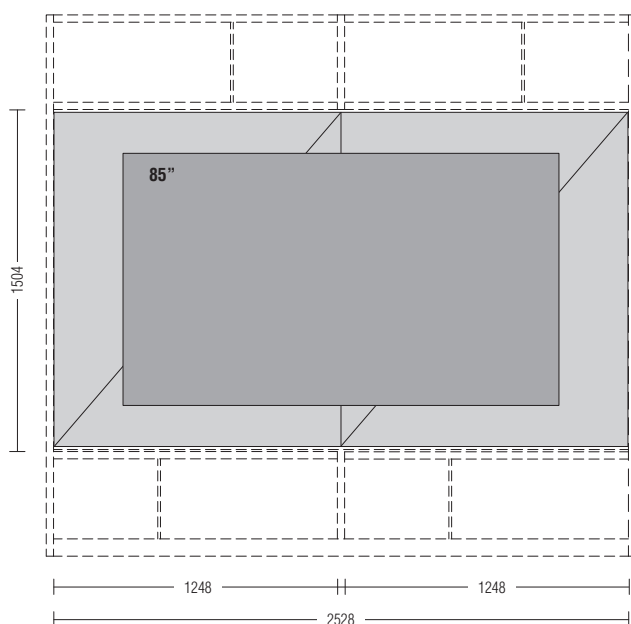
2026

## VANO TV EXTRALARGE

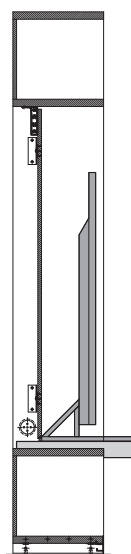
Al fine di consentire l'inserimento di televisori fino a 85" è possibile realizzare il vano TV qui rappresentato utilizzando due pannelli **SHB12/16** e una barra di sostegno centrale **PGB16**.  
In caso di televisore in appoggio utilizzare il piano sporgente, come da sezione nell'esempio indicato.

Molteni & C

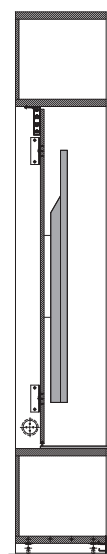
20 —  
31



TV  
in appoggio

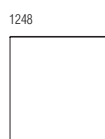


TV  
appesa



In caso di TV appesa si  
sconsiglia il fissaggio di  
bracci mobili ai pannelli

**pannello per TV sp 16**  
H 1504 (4 moduli)



**SHB12/16**

**passacavi**



**EPA1**

**sostegno centrale per unione pannelli**



H 4 moduli  
**PGB16**

**SCHEDA  
TECNICA**

REGISTERED  
DESIGN

2026

ANTE SALISCENDI E RIBALTA SP 35

I vani delle composizioni 505 UP L 1280-1440 possono essere chiusi con ante saliscendi sempre in H 2 moduli. I piani inferiore e superiore devono essere obbligatoriamente piani strutturali rinforzati con interruzione dello schienale. L'anta saliscendi non può essere utilizzata nella P 320. Per l'apertura dei saliscendi i due vani superiori devono essere a giorno.

Il meccanismo saliscendi è contenuto completamente nel vano H 2 moduli o H 3 moduli se abbinato all'anta ribalta. È possibile affiancare due ante saliscendi.

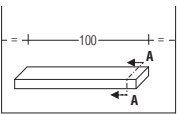
L'anta saliscendi si può chiudere su un piano sporgente P 540 H 72.

Avvertenze

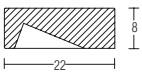
Il prezzo dei saliscendi è comprensivo dei binari applicati sulle spalle.

A richiesta, senza sovrapprezzo, l'anta saliscendi può essere realizzata con una maniglia tipo "B" applicata centralmente in basso.

Maniglia tipo "B"



sezione A-A



Riduzioni

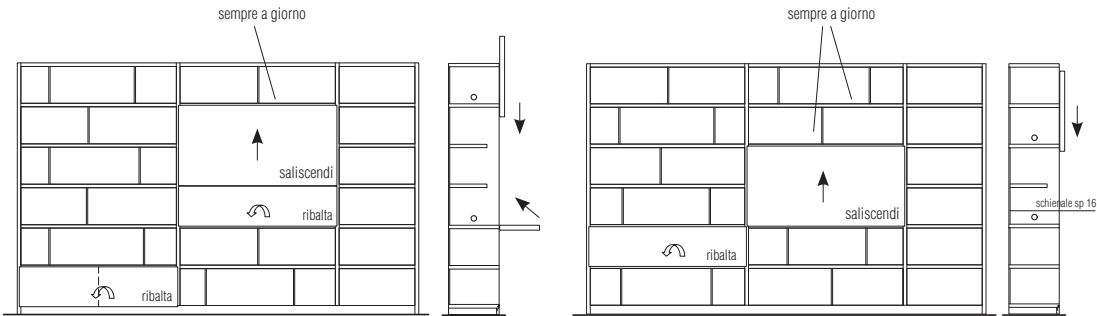
Non sono possibili riduzioni

\* essenza solo con venatura orizzontale

Molteni & C

21 —  
31

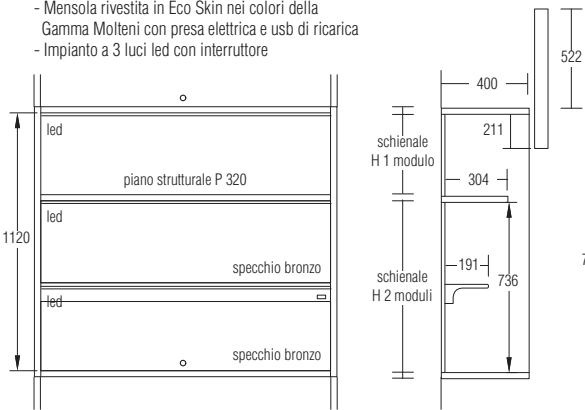
◦ Ripiani rinforzati



Interno de luxe  
(da inserire nel vano con schienali di serie)

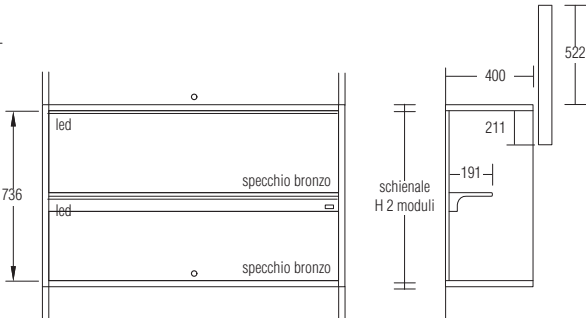
**Versione saliscendi + ribalta** accessorio con:

- 2 specchi bronzo
- Mensola rivestita in Eco Skin nei colori della Gamma Molteni con presa elettrica e usb di ricarica
- Impianto a 3 luci led con interruttore



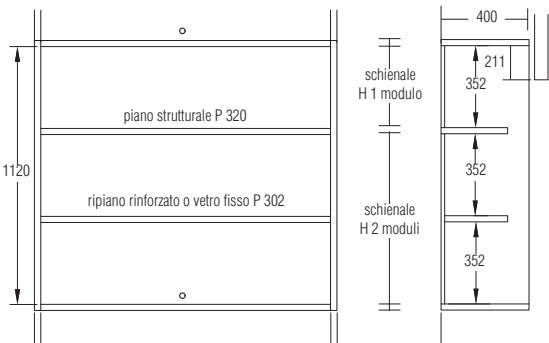
**Versione saliscendi** accessorio con:

- 2 specchi bronzo
- Mensola rivestita in Eco Skin nei colori della Gamma Molteni con presa elettrica e usb di ricarica
- Impianto a 2 luci led con interruttore

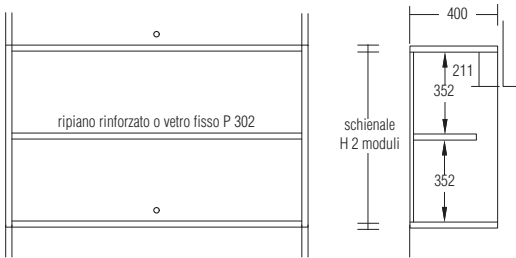


Interno standard

Versione saliscendi + ribalta



Versione saliscendi



SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

## PIANI SPORGENTI P 540 H 72 / H 87 A TERRA

È possibile utilizzare i piani sporgenti solo in composizioni P 400.

Nelle composizioni a terra il piano sporgente può essere posizionato ad altezza 1 o 2 moduli, nelle composizioni sospese anche sulla base.

Il piano sporgente può essere utilizzato come base a terra monofacciale.

I piani sporgenti vengono appoggiati sui piani strutturali sp 32 con l'obbligo di interruzione dello schienale, oppure sulle apposite staffe per il fissaggio a muro (**dis. 1**).

Il vano superiore al piano sporgente deve sempre avere lo schienale, i pannelli TV o i pannelli boiserie; può essere chiuso solo con anta saliscendi.

Il vano inferiore al piano sporgente è sempre a giorno.

È possibile realizzare piani sporgenti in un unico pezzo fino a mm 2868 (due moduli da 1440).

Per piani sporgenti di lunghezza superiore la giunta viene eseguita sempre in corrispondenza di una spalla (vedi dettaglio **dis. 5**).

Il ripiano sopra il piano sporgente nelle larghezze 1280, 1440 e 1920 deve essere sempre un piano strutturale rinforzato.

Nel caso di utilizzo a terra superiore a mm 2868 si prevede sempre di accostare due elementi finiti.

I piani possono essere ridotti a misura in larghezza quando sono indipendenti (**dis. 4**) oppure per la parte esterna della composizione (**dis. 3**). Il taglio a misura è compreso nel prezzo.

Il fissaggio delle staffe a muro è a carico del cliente e deve essere eseguito a regola d'arte, su pareti in muratura idonee a sopportare il peso ed il carico del piano.

Il prezzo delle staffe per il fissaggio non è compreso nel prezzo del piano sporgente.

La quantità delle staffe da utilizzare per i piani indipendenti o esterni alla composizione è indicata a listino in funzione della misura corrispondente.

Il passacavi **EPA3** può essere applicato sempre in posizione centrale rispetto al vano inferiore; nel caso di piano esterno alla composizione si prevede centrato rispetto alla misura a sbalzo. Non realizzabile per basi a terra.

Nel caso di piano in Eco Skin il passacavi verrà fornito laccato opaco in un colore corrispondente.

### Finiture piano essenze

eucalipto  
rovere caffè  
rovere grafite  
rovere thermo  
rovere sunrise

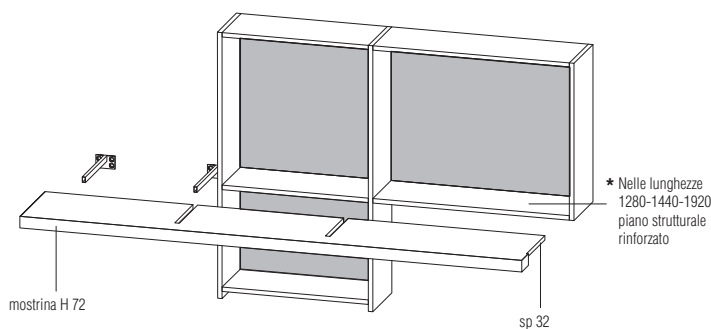
### Finiture piano Eco Skin

grigio  
visone  
canapa  
avorio  
testa di moro  
terra  
taupe  
artico

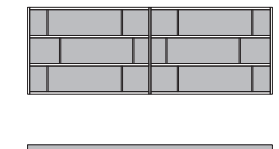
### Finiture mostrina

laccato opaco nei colori della gamma Molteni  
verniciato pettro  
verniciato rame  
verniciato iris

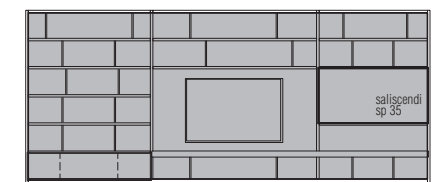
Dis. 1 - Schema costruttivo



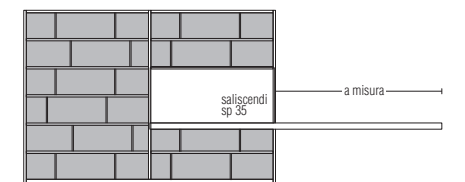
Dis. 6



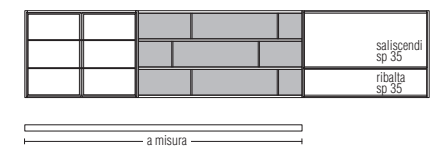
Dis. 2



Dis. 3

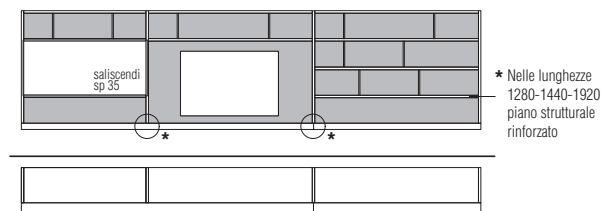


Dis. 4



Dis. 5

\* dettaglio giunta



## ELEMENTI SPORGENTI DISPLAY P 500

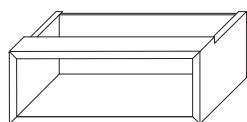
Gli elementi sporgenti DISPLAY possono essere inseriti solo nei moduli P 400.  
Sopra e sotto all'elemento sporgente DISPLAY con anta ribalta può essere messo solo un DISPLAY a giorno.  
Gli elementi sporgenti DISPLAY non sono riducibili.

### Attenzione:

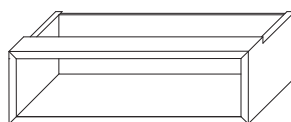
L'inserimento del DISPLAY nei moduli L 960/1280/1440/1920 prevede sempre l'utilizzo dei piani strutturali rinforzati.

### DISPLAY a giorno P 500

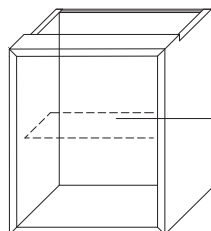
L 928 H 384



L 1248 H 384

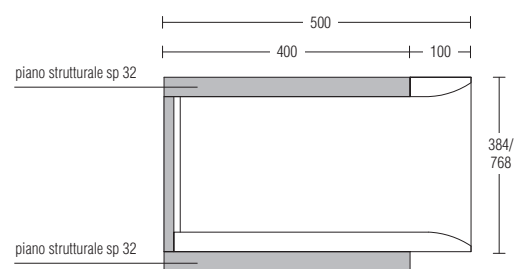


L 608 H 768



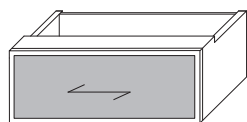
ripiano vetro

### sezione



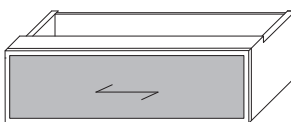
### DISPLAY con ante e cassetti P 522 / 535

L 928 H 384



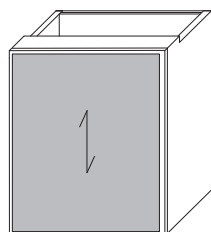
Anta ribalta e cassetto  
sp 22 o 35

L 1248 H 384



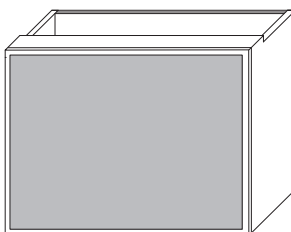
Anta ribalta e cassetto  
sp 22 o 35

L 608 H 768



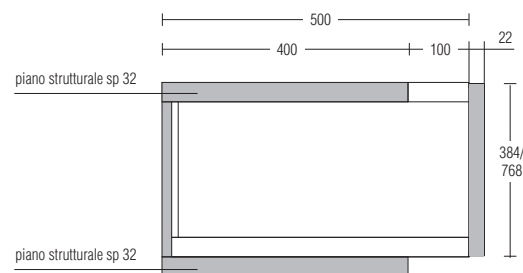
Anta battente  
sp 22 o 35  
sp 48 Stripe

L 1248 H 768



Anta saliscendi  
sp 35

### sezione



## MODULO BAR HARRY'S



Dimensioni espresse in millimetri. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.



MODULO BAR HARRY'S

Il modulo bar Harry's è disponibile in due versioni:  
- con ante vetro (stopsol trasparente o stopsol acidato)  
- con ante legno (solo per L 1248)  
- con ante Stripe

Le soluzioni sono dotate di ante battente a 180° che si aprono indipendentemente dalla presenza di DISPLAY nelle colonne adiacenti.

Harry's è sempre dotato di led interni (vedi sezione schema interno) con impianto per presa comandata. Per kit radiocomando (opzionale) vedi listino Living Systems pag. 72.

Non sono possibili riduzioni di alcun genere e modifiche alla componentistica prevista.

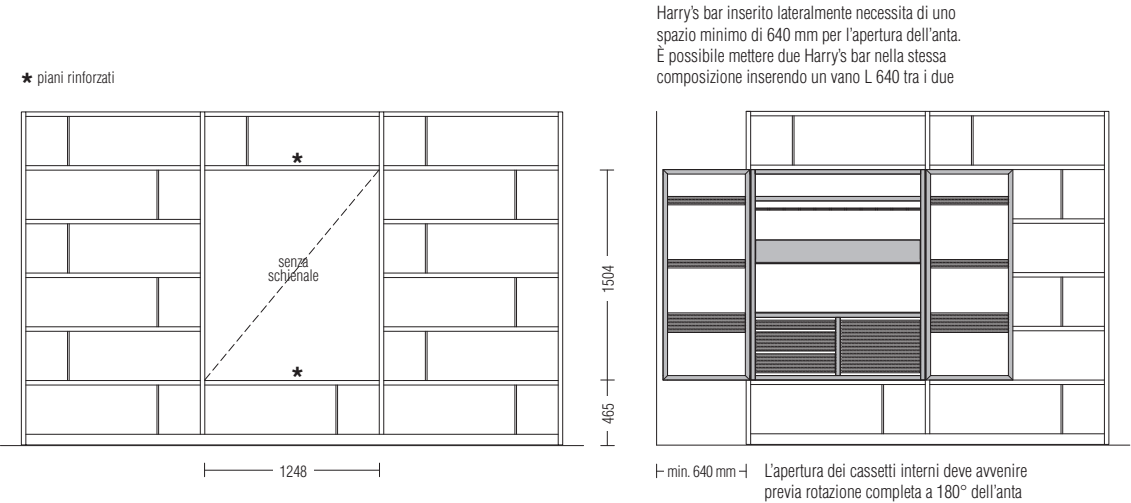
Avvertenze (vedi struttura per inserimento)

Harry's deve sempre essere inserito:  
- in colonne P 400  
- in colonne L modulo 1280 / 608  
- tra due spalle a terra  
- partendo dal secondo modulo (H 465)  
Il vano dove si inserisce Harry's è senza schienale in quanto il prezzo dello schienale è già compreso nel modulo bar.  
I piani strutturali inferiori e superiori al modulo bar Harry's devono essere rinforzati.  
Le composizioni 505 UP System con il modulo bar Harry's prevedono il fissaggio a muro.

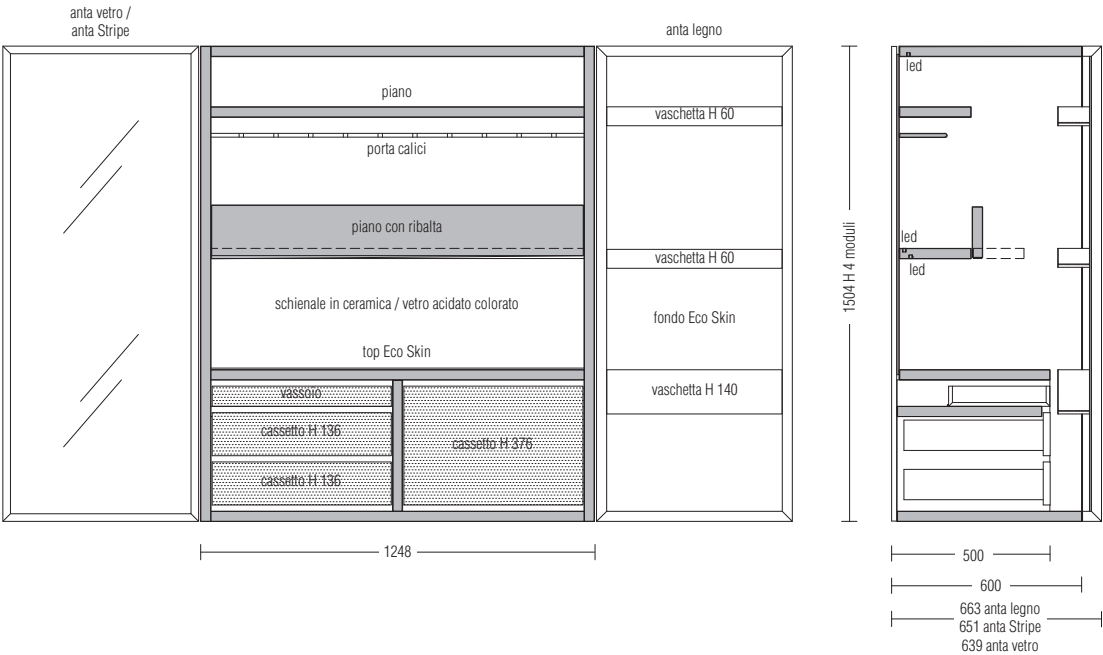
Molteni & C

25 —  
31

Struttura per inserimento



Schema interno



SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

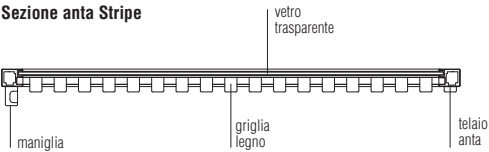
2026

MODULO BAR HARRY'S

Avvertenze

- Non sono possibili riduzioni di alcun genere.
- All'atto dell'ordine specificare:
  - finitura componenti struttura (laccato opaco)
  - frontale cassetti interni (essenze/essenze speciali)
  - finitura anta vetro
  - finitura anta Stripe (essenze/essenze speciali)
  - apertura anta (destra/sinistra)
  - finitura top Eco Skin
  - finitura schienale

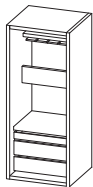
Sezione anta Stripe



La maniglia è presente su  
entrambe le ante della coppia

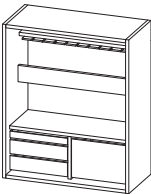
Struttura Harry's bar  
P 600

L 608



HST06/15

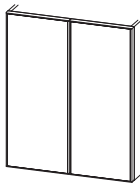
L 1248



HST12/15

Anta Harry's bar

Legno  
(solo per L 1248)

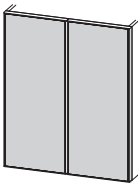


coppia  
HAL12/15

Vetro



singola  
HAW06/15

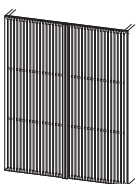


coppia  
HAW12/15

Stripe



singola  
HAS06/15

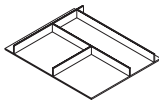


coppia  
HAS12/15

Allestimento  
Cassetto H 136

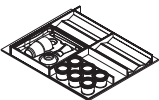
vedi  
dettagli pag. seguenti

KIT 136A  
Base



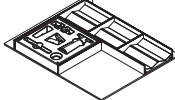
HH06/13A

KIT 136B  
Cocktails



HH06/13B

KIT 136C  
Wine

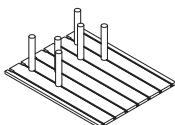


HH06/13C

Allestimento  
Cassetto H 376

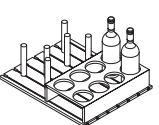
vedi  
dettagli pag. seguenti

KIT 376A  
Base



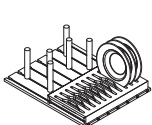
HH06/37A

KIT 376B  
Bottiglie



HH06/37B

KIT 376C  
Piatti



HH06/37C

## MODULO BAR HARRY'S

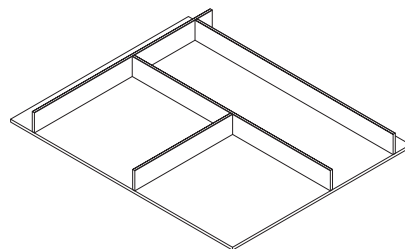
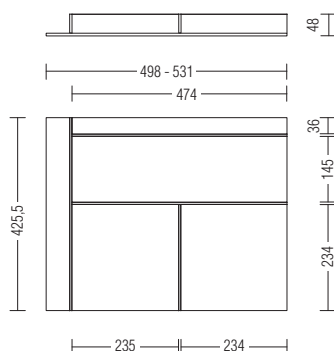
### Allestimenti per cassetti H 136

È possibile personalizzare i cassetti con gli allestimenti di seguito riportati.

Non sono possibili modifiche ai kit previsti.

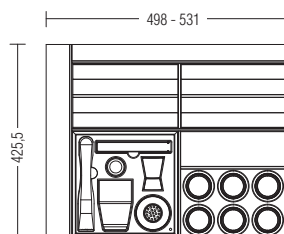
#### KIT 136A Base - senza accessori

L 498 per vano L 608  
L 531 per vano L 1248



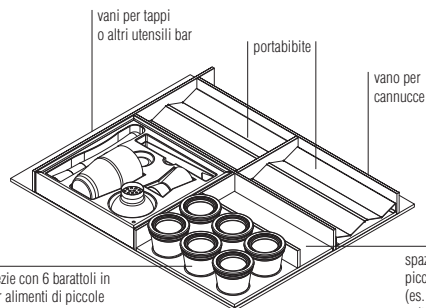
#### KIT 136B Cocktails - base con set cocktails, portaspezie e portabibite

L 498 per vano L 608  
L 531 per vano L 1248



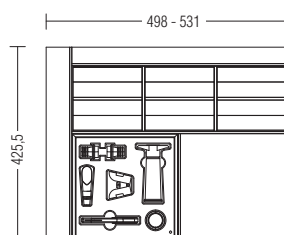
Set Cocktails composto da:

- shaker
- jigger
- pinza ghiaccio
- pestello



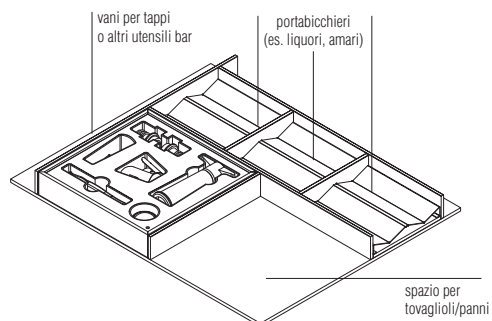
#### KIT 136C Wine - base con set vino e portabicchieri

L 498 per vano L 608  
L 531 per vano L 1248



Set vino composto da:

- cavatappi professionale Roero
- tappo champagne
- salva goccia
- versatore vino in acciaio inox
- preserva vino con 2 tappi in silicone



SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026

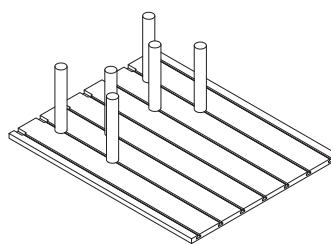
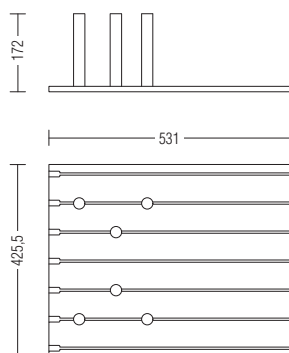
## MODULO BAR HARRY'S

### Allestimenti per cassetti H 376

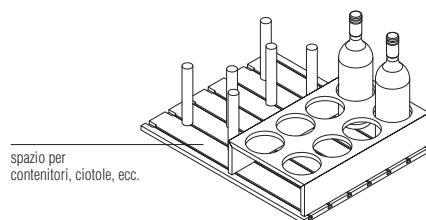
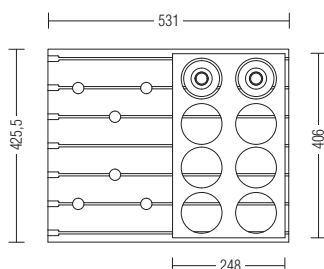
È possibile personalizzare i cassetti con gli allestimenti di seguito riportati.

**Non sono possibili modifiche ai kit previsti.**

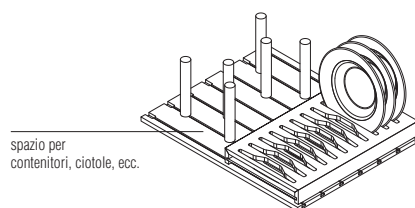
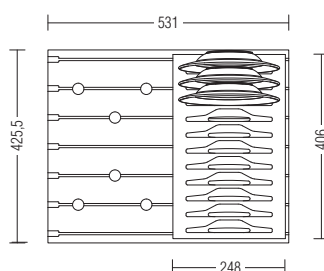
#### KIT 376A Base - con 6 separatori



#### KIT 376B Bottiglie - base con 6 separatori e portabottiglie



#### KIT 376C Piatti - base con 6 separatori e portapiatti



Molteni & C

28 —  
31

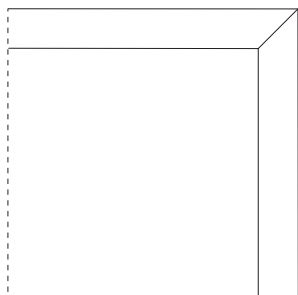
SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

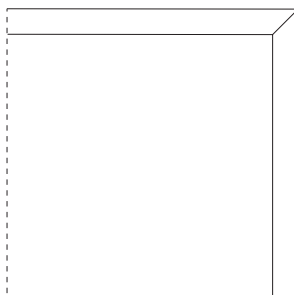
2026

## ANTE

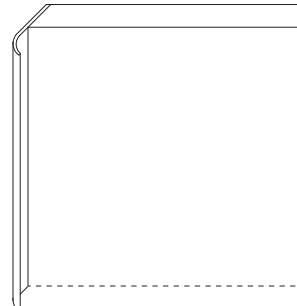
**apertura a pressione  
sp 35**



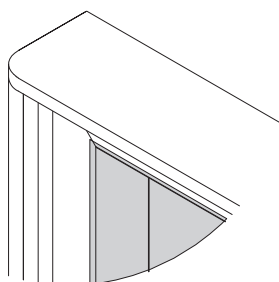
**apertura pressione  
sp 22**



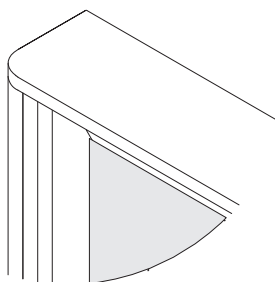
**apertura con maniglia  
sp 22/35**



**apertura  
battente vetro  
sp 35**



**apertura  
battente Eco Skin  
sp 35**



## CASSETTI ESTERNI CON APERTURA A PRESSIONE P 400 - SP 22

Guide di serie ad estrazione totale ammortizzata.

\* cassetti essenza solo con venatura orizzontale

\*\* satinatura orizzontale

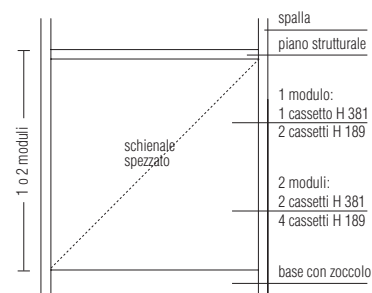
### Riduzioni

Non sono possibili riduzioni

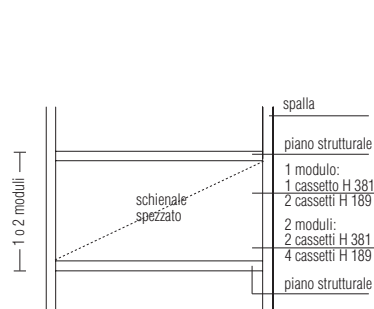
### Avvertenze

I cassetti esterni possono essere inseriti in vani altezza 1 o 2 moduli con schienale Sp 16 mm.

### Esempio a terra

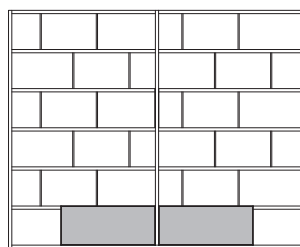
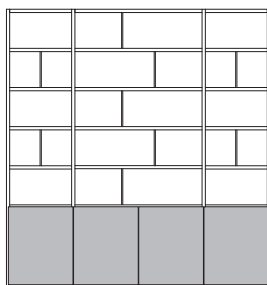
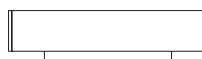
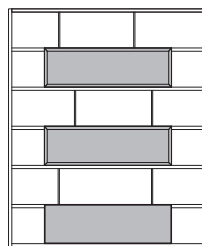
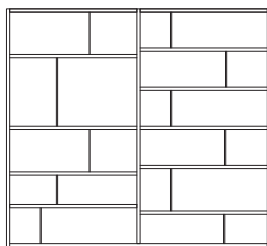


### Esempio sospeso

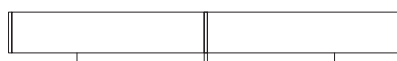
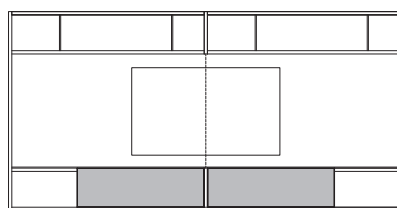
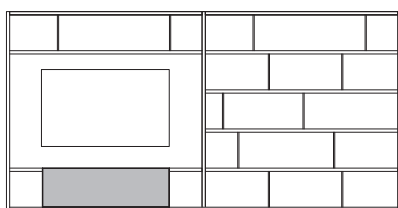


## ESEMPI DI COMPOSIZIONI

### Librerie



### Vani TV

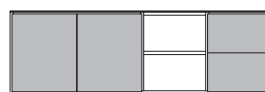
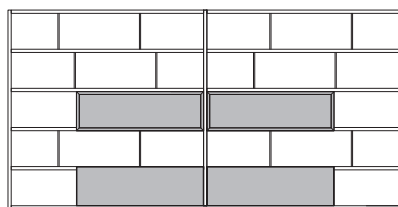
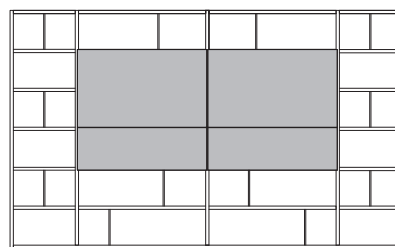
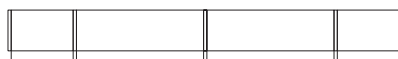
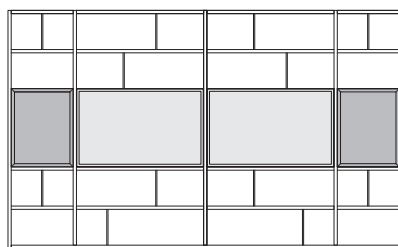
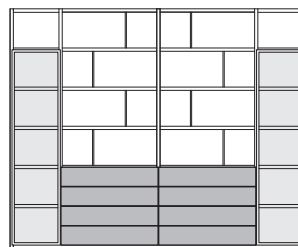
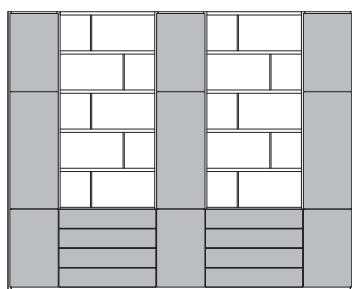
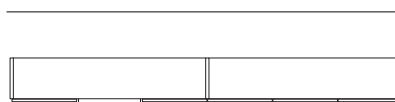
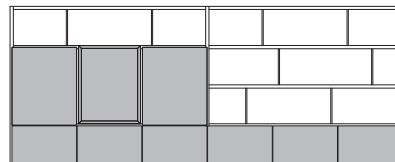
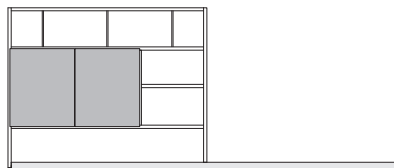


### Elementi di servizio



## ESEMPI DI COMPOSIZIONI

Contenitori o elementi di servizio



Molteni & C

31 —  
31

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

2026