

# Molteni & C

## INK — JASPER MORRISON 2016

1—  
2



“L'apparenza formale di un oggetto non deve essere solo il risultato di ore passate ad analizzare il problema o la produzione di una gran quantità di disegni. In molti casi, è la conseguenza visiva di un'idea, di un processo, di una funzione o semplicemente di una intuizione” scrive Jasper Morrison in A Book of Things, Lars Mueller Publisher, 2015. Con queste convinzioni, Jasper Morrison ha progettato Ink, uno scrittoio dove la forma è una conseguenza della funzione. Uno scrittoio è più un luogo che un oggetto. Lì prendono forma idee che si trasformano in scritti e progetti. Il raccoglimento è il requisito principale. Ink è in noce canaletto, ha forma trapezoidale, vi si accede aprendo un'anta che, basculando, diviene piano di lavoro. All'interno del vano, tre cassetti, illuminazione a LED e un vano dotato di prese per connettere tutti i tipi di device elettronici, anche se il nome Ink, ricorda la scrittura tradizionale fatta di inchiostro, penne e carta, ma soprattutto di idee.

### CARATTERISTICHE

Il vano interno contiene tre cassetti e un inserto elettrificato. Lo scrittoio è disponibile in due tipologie: con o senza illuminazione interna.

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

[moltenigroup.com](http://moltenigroup.com)

Dimensioni espresse in centimetri e pollici. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

## FINITURE

noce canaletto

## INFORMAZIONI TECNICHE

**COPERCHIO, PIANO INFERIORE BLOCCO CASSETTI, SCHIENALE, SPALLE E ANTA**  
Pannello composito di fibra a media densità e lamine d'alluminio sp. 0,8 mm. rivestito con tranciato di legno Noce canaletto (Juglans Nigra). Anta e spalle contengono internamente parti metalliche per meccanismo di apertura.

### BASAMENTO

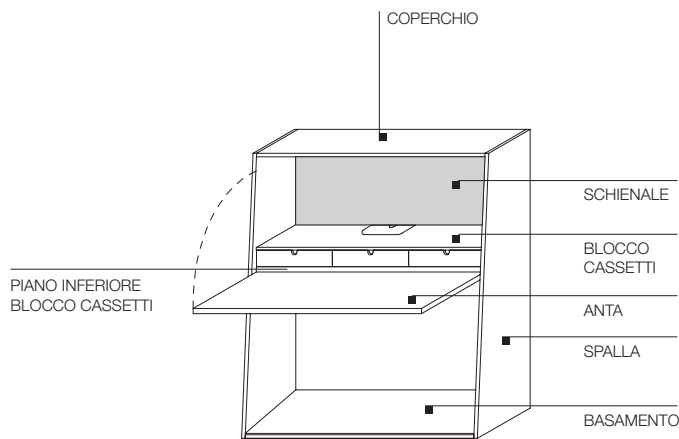
Pannello composito di fibra a media densità e lamine d'alluminio sp. 0,8 mm. rivestito con tranciato di legno Noce canaletto. Parte frontale in legno massello di noce canaletto.

### BLOCCO CASSETTI E INTERNO CASSETTI

Pannello di fibra a media densità rivestito con tranciato di legno Noce canaletto.

### FRONTALE CASSETTI

In massello di noce canaletto rivestito con tranciato di legno Noce canaletto.



## DIMENSIONI

### scrivitoio senza illuminazione interna

#### ISC11/13

ribalta chiusa

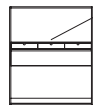


110  
43 1/4"

42,8  
16 7/8"



ribalta aperta



110  
43 1/4"

84,6  
33 1/2"

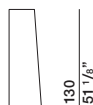
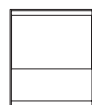


2 presa internazionale UNEL  
2 ricarica USB (5V - 1A)

### scrivitoio con illuminazione interna

#### ISC11/13K

ribalta chiusa

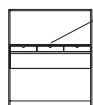


110  
43 1/4"

42,8  
16 7/8"



ribalta aperta



110  
43 1/4"

84,6  
33 1/2"



2 presa internazionale UNEL  
2 ricarica USB (5V - 1A)

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

IX.2018

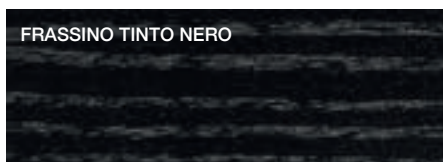
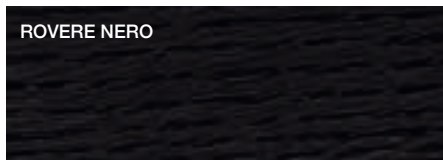
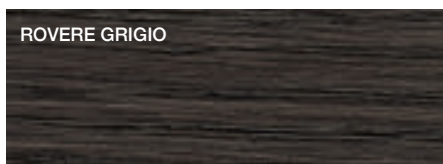
**Molteni & C**

**FINITURE  
GAMMA  
MOLTENI&C  
IX.2018**

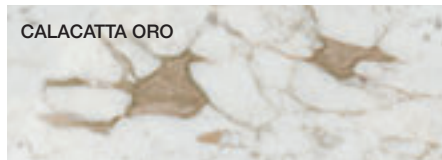
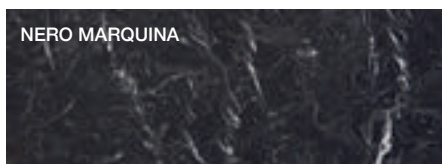
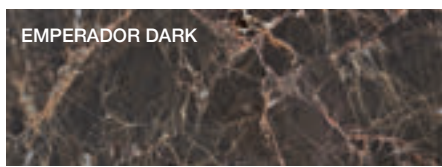
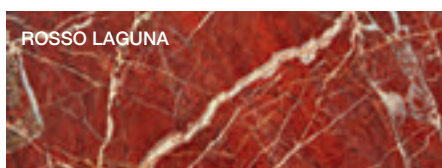
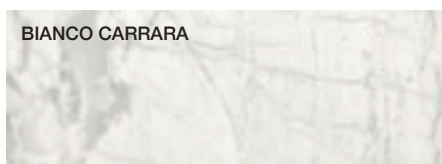
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

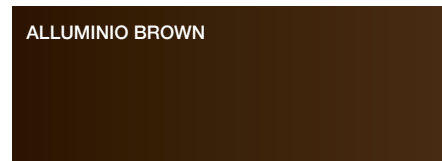
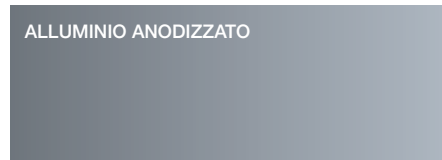
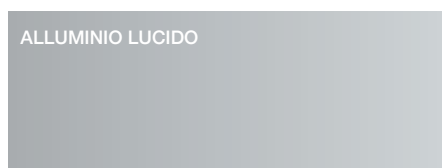
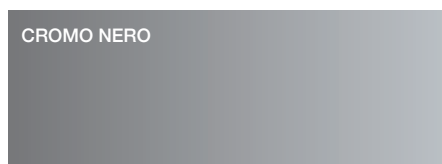
#### ESSENZE



#### MARMI



#### PARTI METALLICHE



**NOBILITATO FACCIATA**  
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,  
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

**ECO SKIN**

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

**FINE GRAIN**

FINE GRAIN