

## TEOREMA — RON GILAD 2017

1—  
5



Il progetto Teorema è il pieno del vuoto. È il lato B di Grado°, la collezione sulla forma del vuoto. È il calco come progetto, la matrice traslata e disassata che diventa micro architettura, e supera ogni confine disciplinare. Ron Gilad trasforma la cassetiera, caratterizzata da elementi disposti in modo disassato rispetto all'asse centrale, in un mobile contenitore dove contenimento e parti a giorno vetrate si sovrappongono per creare un unico solido dalla superficie densamente sfaccettata.

I cassetti possono essere posizionati in asse o inusualmente disassati rispetto al resto del mobile. La realizzazione, sempre in Noce Canaletto o Eucalipto, è il perfetto connubio tra la precisione micrometrica della lavorazione meccanica.

Serie di contenitori a giorno o con cassetto in noce canaletto. Elemento singolo o composto sovrapponendo vari elementi per dare vita a comodini, cassettiere, composizioni per la zona living lineari o disassate, o come box di appoggio sulla base in marmo dei tavolini 45°.

**Wallpaper\* Design Award 2018 - Best twist action**

SCHEDA  
TECNICA

REGISTERED  
DESIGN

IX.2021

## FINITURE

### FINITURA STRUTTURA

noce canaletto  
eucalipto

### FINITURA MANIGLIA

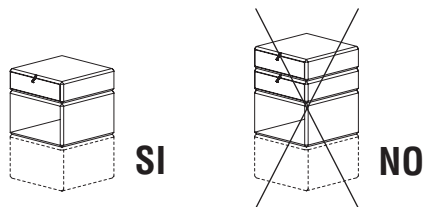
cromo lucido

## AVVERTENZE

- ▶ I contenitori GCS50/15 possono essere appoggiati sulla base in marmo dei tavolini 45° GXT4-5-6.
- ▶ Ai contenitori a giorno è possibile sovrapporre solamente un elemento.

# Molteni & C

2—  
5



## INFORMAZIONI TECNICHE

### STRUTTURA

Pannello di fibra a media densità rivestito con tranciato di legno Eucalipto (*Eucalyptus globulus*) e noce canaletto (*Juglans nigra*), lavorato e piegato. Nella versione con cassetti la struttura è rinforzata con piastre interne metalliche.

### FRONTALE E SCHIENALE

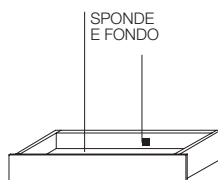
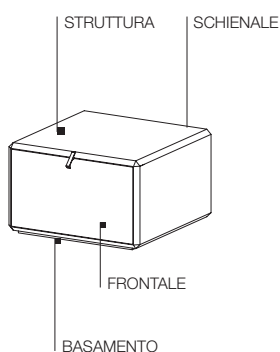
Pannello di fibra a media densità rivestito con tranciato di legno Eucalipto (*Eucalyptus globulus*) e noce canaletto (*Juglans nigra*). Maniglia in metallo pressofuso e cromato.

### SPONDE E FONDO INTERNO CASSETTO

Pannello di particelle di legno con nobilitazione melaminica.

### BASAMENTO

Lamiera di ferro verniciata con piedi regolabili e appoggio in materiale plastico.



SCHEDA  
TECNICA

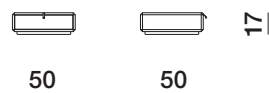
REGISTERED  
DESIGN

IX.2021

## DIMENSIONI

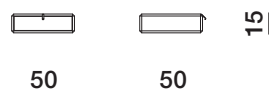
**con base**  
interno cassetto  
P 37,7 H 6,8 L 42,6

### GCT50/15



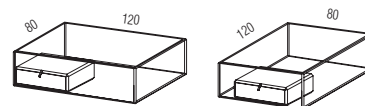
a terra

### GCS50/15



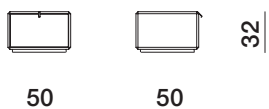
per sovrapposizione o appoggio  
piano inferiore tavolino marmo

## Esempi uso con tavolino (appoggio su piano marmo)



**con base**  
interno cassetto  
P 37,7 H 18,8 L 42,6

### GCT50/30



a terra

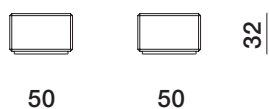
### GCS50/30



per sovrapposizione

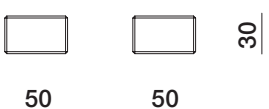
**con base  
a giorno**

### GGT50/30



a terra

### GGS50/30

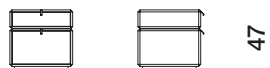


per sovrapposizione

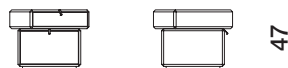
## COMPOSIZIONI

### composizioni verticali

WC47/01



WC47/02



WC47/03



Molteni & C



### composizioni verticali

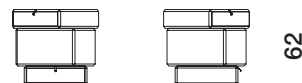
WC47/04



WC62/01

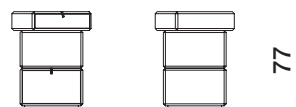


WC62/02



### composizioni verticali

WC77/01

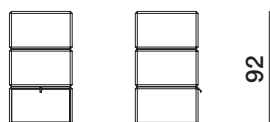


WC77/02

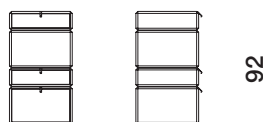


### composizioni verticali

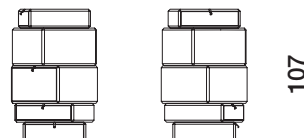
WC92/01



WC92/02



WC10/01



SCHEDA  
TECNICA

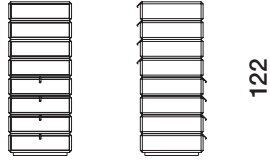
REGISTERED  
DESIGN

IX.2021

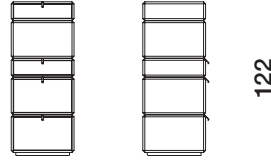
COMPOSIZIONI

composizioni verticali

WC12/01

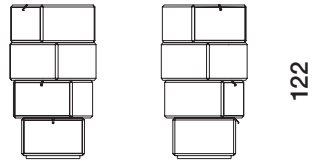


WC12/02

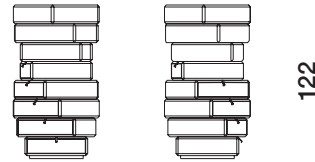


composizioni verticali

WC12/03

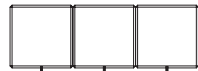
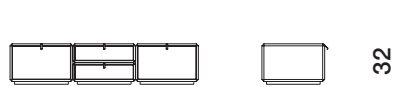


WC12/04

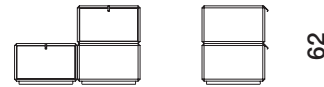


composizioni orizzontali

WC32/10

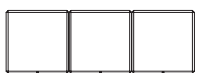
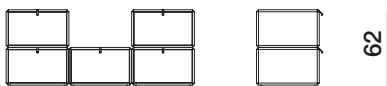


WC62/10



composizioni orizzontali

WC62/11



WC62/12

