

Molteni & C

PANNA COTTA — RON GILAD 2012

1—
2



Panna Cotta, delicato e pesante allo stesso tempo, rappresenta il paradosso nell'uso di materiali come marmo e ferro per ottenere una fragile stabilità. Il tavolino, sia ovale che tondo, è caratterizzato da una leggera vibrazione del piano che ricorda quello del tipico dolce al cucchiaio italiano, di cui prende il nome.

CARATTERISTICHE

Piano d'appoggio dall'esile struttura in filo d'acciaio stabilizzata con un contrappeso in marmo. Caratterizza il tavolino la leggera vibrazione del piano derivante dall'elasticità della struttura.

**SCHEDA
TECNICA**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

moltenigroup.com

Dimensioni espresse in centimetri e pollici. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

FINITURE

laccato bianco opaco con marmo bianco Carrara

laccato nero opaco con marmo nero marquina

laccato rosso opaco con marmo rosso Laguna (solo per tavolini rotondi)

Molteni & C

INFORMAZIONI TECNICHE

STRUTTURA

Trafilato d'acciaio saldato e verniciato nei colori della gamma. Piedino in nylon.

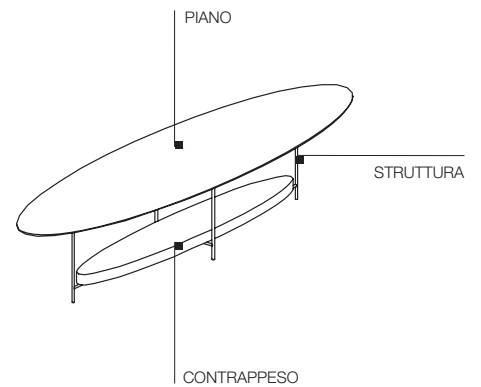
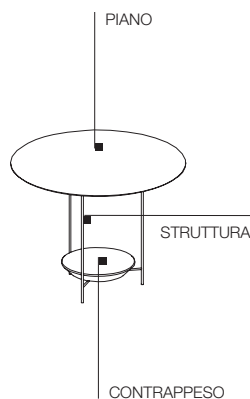
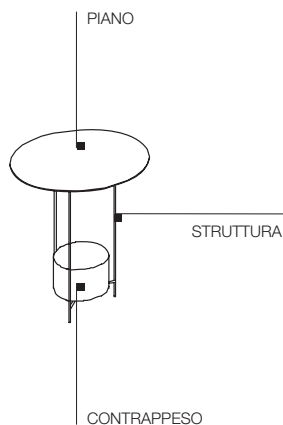
PIANO

Lamiera d'acciaio verniciata nei colori della gamma.

CONTRAPPESO

Marmo nelle finiture della gamma.

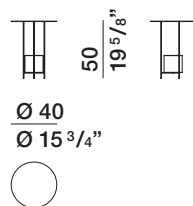
2—
2



DIMENSIONI

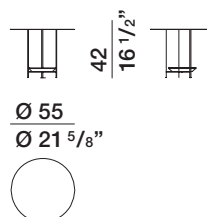
tavolino rotondo

GPT1



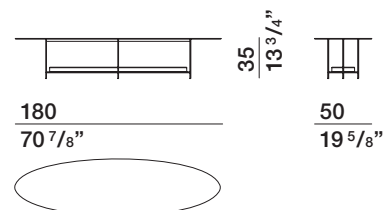
tavolino rotondo

GPT3



tavolino ovale

GPT2



SCHEDA TECNICA

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

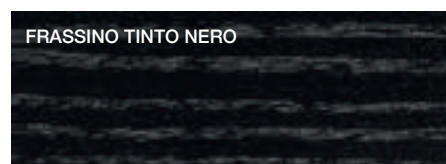
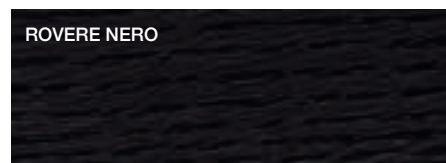
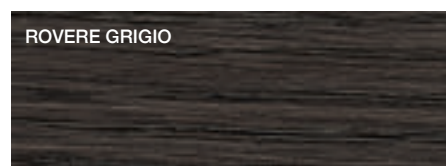
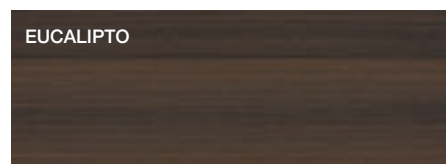
Molteni & C

**FINITURE
GAMMA
MOLTENI&C
IX.2018**

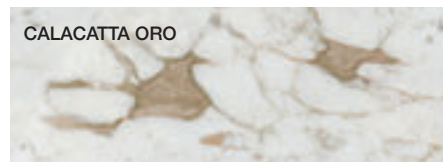
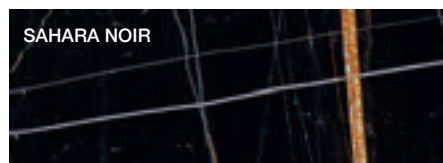
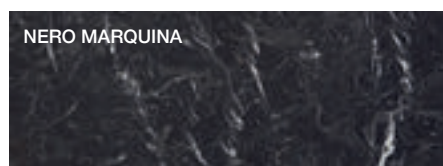
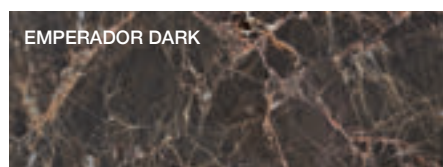
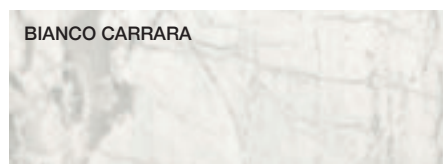
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

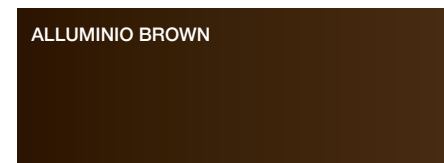
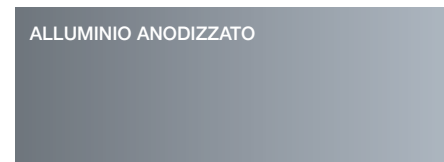
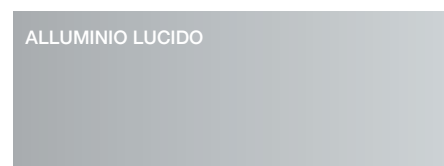
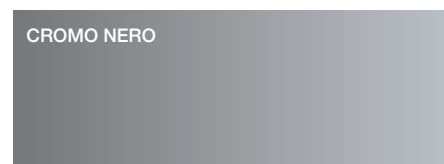
ESSENZE



MARMI



PARTI METALLICHE



NOBILITATO FACCIATA
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

ECO SKIN

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

FINE GRAIN

FINE GRAIN