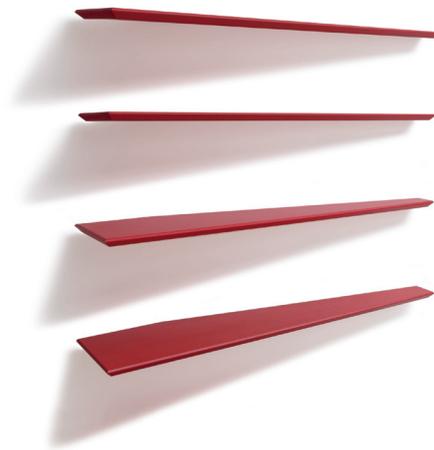


10°/MENSOLA — RON GILAD 2012

1—
2



Ron Gilad disegna delle mensole dalla sagomatura perimetrale a diamante che penetrano la parete, mettendo in discussione la nostra percezione delle pareti e trasformandole così in oggetti che ci affascinano e conquistano. Mensola caratterizzata dalla forma rastremata e dalla sagomatura perimetrale a diamante, fa parte della collezione di arredi di Ron Gilad Grado°. Disponibili anche nella versione laccata opaca.

CARATTERISTICHE

Mensola caratterizzata dalla forma rastremata e dalla sagomatura perimetrale a diamante.

**SCHEDA
TECNICA**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

FINITURE

eucalipto - rovere grigio - rovere grafite - noce canaletto - laccato opaco nei colori della gamma Molteni

INFORMAZIONI TECNICHE

MENSOLA

Pannello di fibra a media densità rivestito con tranciato di legno Rovere (Quercus), Noce Canaletto (Juglans nigra), Eucalipto (Eucalyptus globulus) oppure verniciato nei colori della "Gamma Molteni". Reggimensola a scomparsa in metallo zincato.

DIMENSIONI

Avvertenze

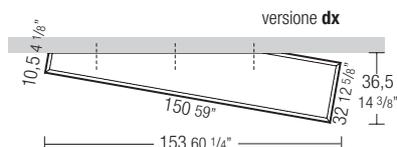
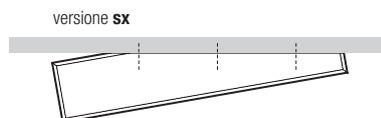
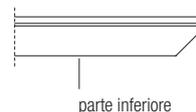
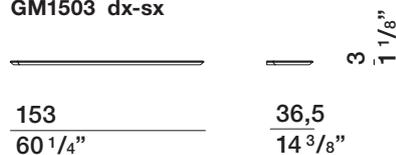
Portata max. Kg 20
uniformemente distribuiti

Riduzioni

Non sono possibili riduzioni
di alcun genere

mensola

GM1503 dx-sx



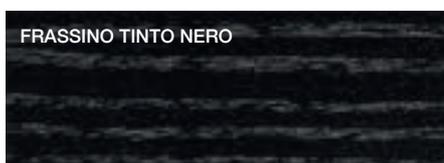
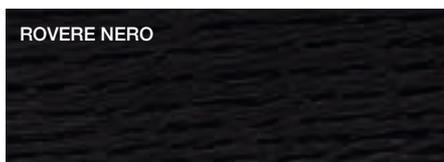
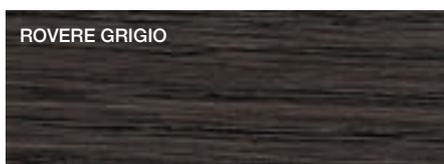
Molteni & C

**FINITURE
GAMMA
MOLTENI&C
IX.2018**

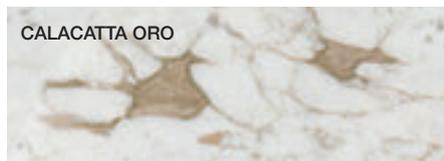
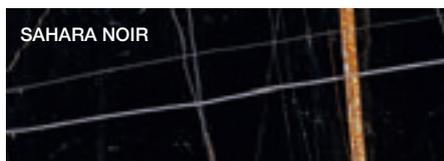
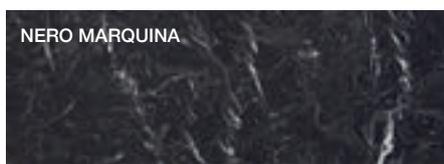
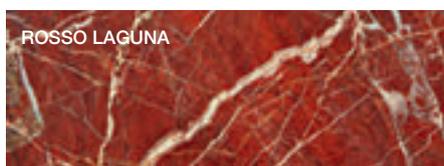
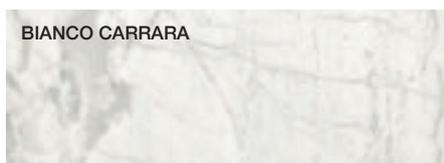
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

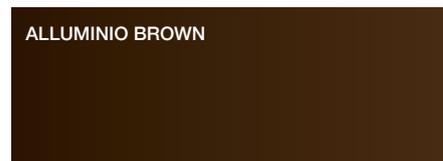
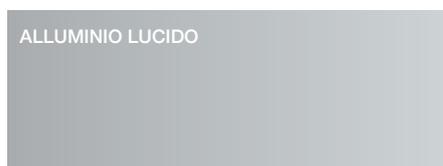
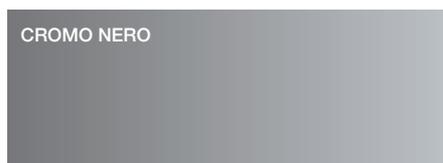
ESSENZE



MARMI



PARTI METALLICHE



NOBILITATO FACCIATA
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

ECO SKIN

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

FINE GRAIN

FINE GRAIN