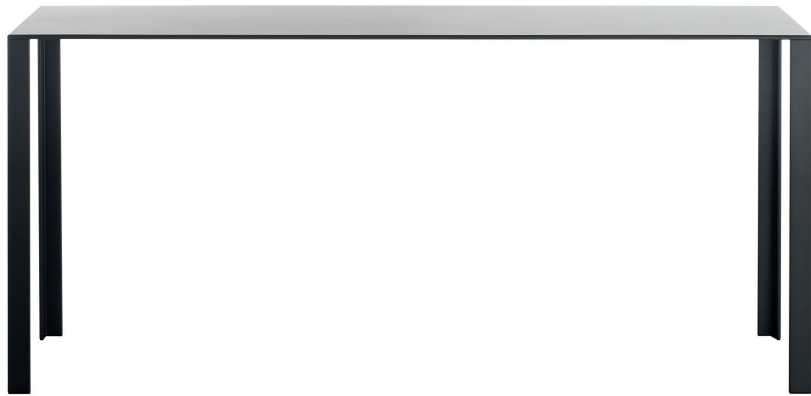


Molteni & C

LESSLESS — JEAN NOUVEL 1994

1—
2



Disegnati originariamente per la Fondation Cartier a Parigi, i tavoli LessLess rivelano la loro estrema eleganza e leggerezza in ogni ambiente. LessLess è una famiglia completa di tavoli, rettangolari e quadrati, laccati in diversi colori. Una struttura in alluminio, la cui resistenza è tutta affidata ad un gioco di spigoli e pieghe, consente usi e possibilità diverse. Il profilo esterno del piano orizzontale è sottilissimo e la rigidità è ottenuta piegando la lamiera di alluminio secondo piani inclinati.

CARATTERISTICHE

Serie di tavoli in alluminio. Le quattro gambe sono sagomate a L, con ali di 45 mm e spessore di 8 mm. La disponibilità di varie misure e colori, consente usi e possibilità diverse.

**SCHEDA
TECNICA**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

moltenigroup.com

Dimensioni espresse in centimetri e pollici. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

FINITURE

FINITURE STRUTTURA E PIANO

bianco calce - platino - antracite - nero - rubino - dolomite - argilla
grigio argento (colore speciale) - rosso LessLess (colore speciale)

A richiesta è possibile realizzare il tavolo negli altri colori opachi della gamma Molteni.

INFORMAZIONI TECNICHE

GAMBE

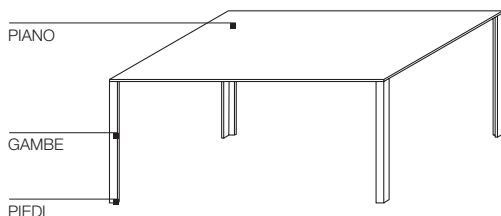
Angolare in estruso d'alluminio verniciato nei colori della gamma Molteni.

PIANO TAVOLO

Lamiera d'alluminio scotolata rinforzata con spicchi in lamiera piegata e nervata, assiemati tra loro con incollaggio epossidico verniciato nei colori della gamma Molteni.

PIEDI

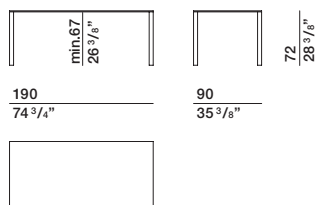
Nylon.



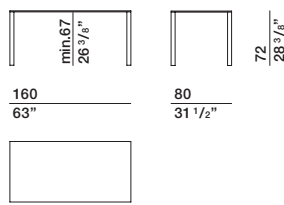
DIMENSIONI

tavoli

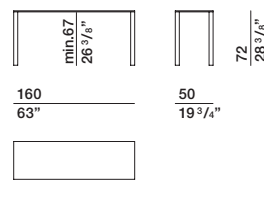
TLA/1



TLA/2

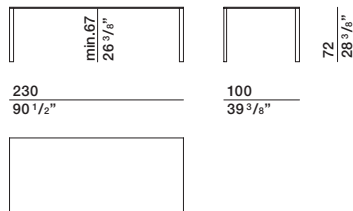


TLA/3

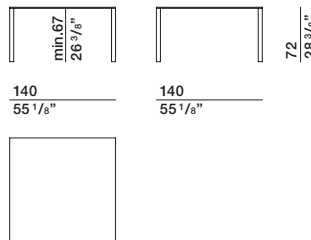


tavoli

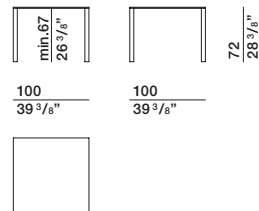
TLA/10



TLA/4

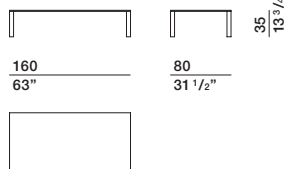


TLA/5

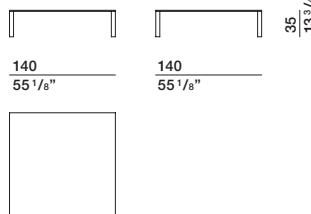


tavoli

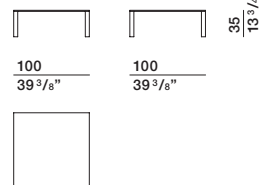
TLA/6



TLA/7



TLA/8



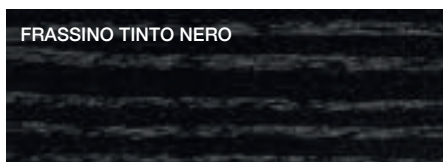
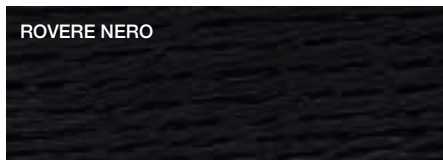
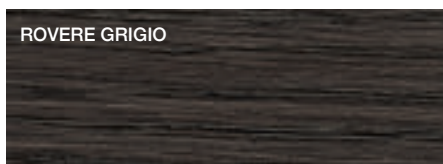
Molteni & C

**FINITURE
GAMMA
MOLTENI&C
IX.2018**

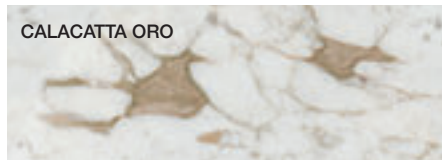
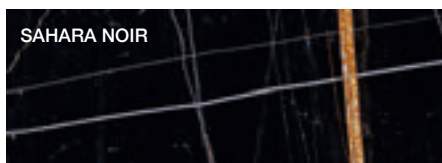
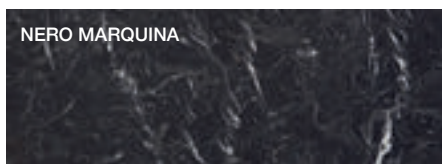
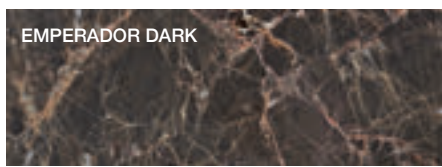
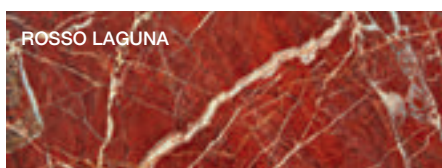
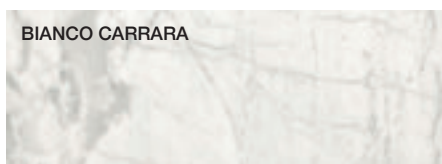
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

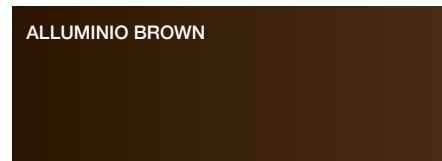
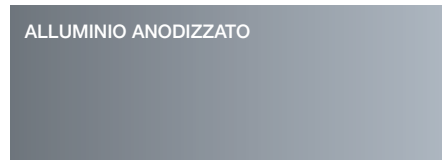
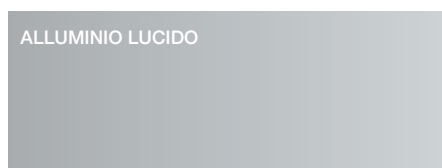
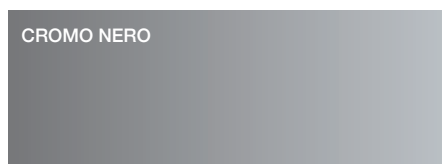
ESSENZE



MARMI



PARTI METALLICHE



NOBILITATO FACCIATA
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

NOBILITATO STRUTTURA
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

ECO SKIN

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

FINE GRAIN

FINE GRAIN