

# Molteni & C

## **TEATRO —** ALDO ROSSI, LUCA MEDA 1983

1—  
2



Sedia di impianto classico e di comode proporzioni disegnata originariamente da Aldo Rossi e Luca Meda nel 1983 per il Teatro Carlo Felice di Genova. Struttura a vista in legno laccato lucido nero, Teatro è disponibile con imbottiture in poliuretano rivestite in pelle o in tessuto.

**SCHEDA  
TECNICA**

IX.2018

**moltenigroup.com**

Dimensioni espresse in centimetri e pollici. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

## FINITURE

### RIVESTIMENTI

tessuto - pelle.

### FINITURE SEDIA

rovere grigio - rovere nero

### FINITURE POLTRONCINA

laccato lucido nero

# Molteni & C

## INFORMAZIONI TECNICHE

### STRUTTURA

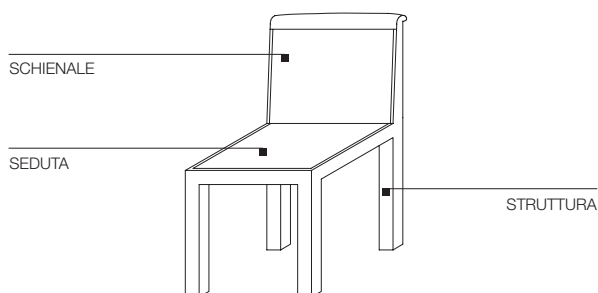
In legno massello di Rovere (Quercus) oppure in legno massello di Toulipier (Liriodendron Tulipifera) verniciato nei colori lucidi.

### SEDUTA E SCHIENALE

Telaio ricavato da pannello multistrato con cinghie elastiche, imbottito con poliuretano schiumato a freddo, flessibile.

### RIVESTIMENTO IN TESSUTO O PELLE

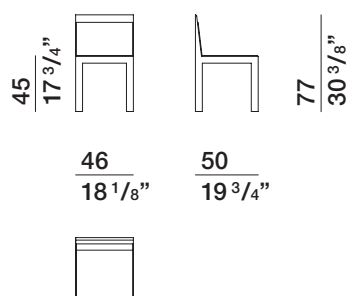
(Vedi etichetta allegata, specifica del rivestimento).



## DIMENSIONI

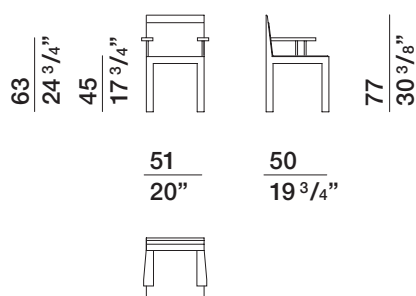
### sedia essenza

#### SED



### poltroncina laccato lucido nero

#### POL



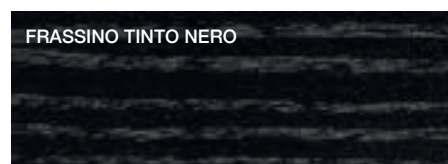
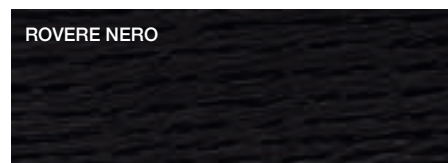
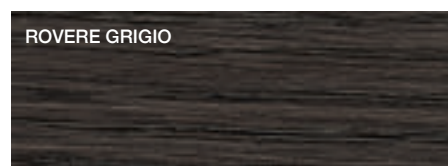
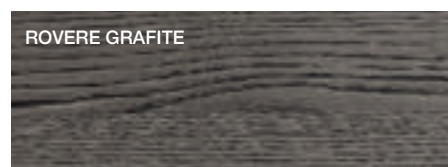
**Molteni & C**

**FINITURE  
GAMMA  
MOLTENI&C  
IX.2018**

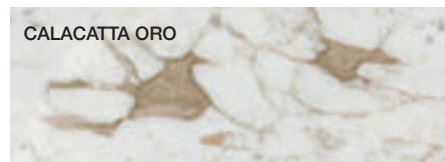
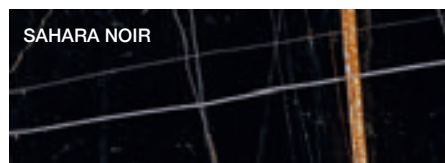
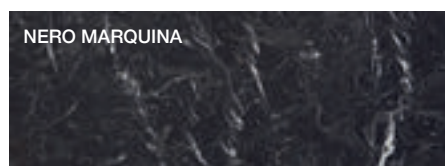
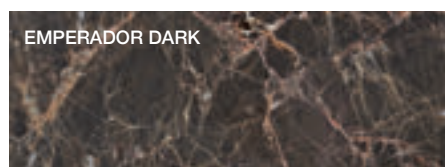
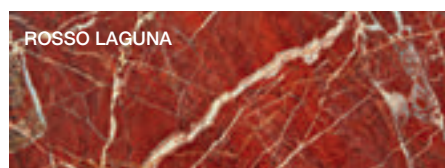
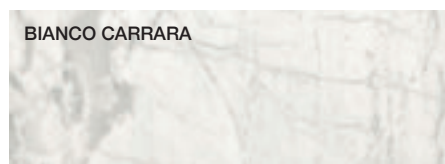
	LACCATO OPACO	LACCATO LUCIDO	VETRO COLORATO	VETRO ACIDATO COLORATO	CARTAPAGLIA LACCATO solo Gliss Master	VETRO STOPSOL VETRO STOPOL TRASPARENTE
BIANCO CALCE	•	•	•	•	•	
PERLA	•	•	•	•	•	
SILICE	•	•	•	•	•	
SABBIA	•	•	•	•	•	
TORTORA	•	•	•	•	•	
PLATINO	•	•	•	•	•	
DUNA	•	•	•	•	•	
ARGILLA	•	•	•	•	•	
DOLOMITE	•	•	•	•	•	
RAME	•	•	•	•	•	
RUGGINE	•	•	•	•	•	
RUBINO	•	•	•	•	•	
CARAMELLO	•	•	•	•	•	
MOKA	•	•	•	•	•	
SENAPE	•	•	•	•	•	
CARTA DA ZUCCHERO	•	•	•	•	•	
PELTRO	•	•	•	•	•	
ANTRACITE	•	•	•	•	•	
NERO	•	•	•	•	•	
STOPSOL						•
ROSSO LESSLESS solo laccato opaco	•					

Le finiture fornite sono solo indicative e si riferiscono all'intera produzione. Si raccomanda di consultare il campionario "Gamma Colori" completo di tutte le finiture, anche quelle qui non riportate. Molteni&C si riserva di apportare modifiche senza obbligo di preavviso.

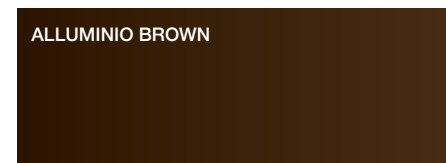
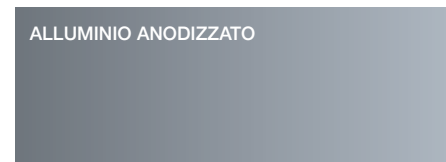
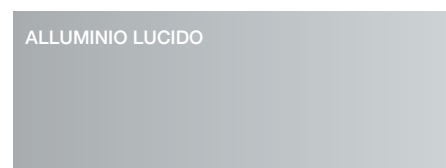
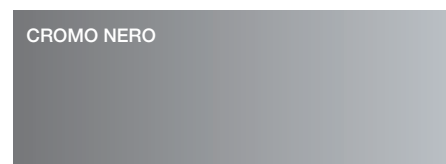
#### ESSENZE



#### MARMI



#### PARTI METALLICHE



**NOBILITATO FACCIATA**  
GLISS MASTER

CARTAPAGLIA BIANCO

CARTAPAGLIA ANTRACITE

CARTAPAGLIA SILICE

GRAFFIATO SILICE

GRAFFIATO BRONZO

TORTORA SILK

SILICE SILK

BIANCO CALCE SILK

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER

SHANTUNG BIANCO

SHANTUNG GRIGIO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING,  
GLISS WALK-IN

CEMBRO ARGENTO

LARIX MORO

**NOBILITATO STRUTTURA**  
GLISS MASTER, MASTER DRESSING

WHITE

**ECO SKIN**

AVORIO

CANAPA

VISONE

TESTA DI MORO

GRIGIO

**FINE GRAIN**

FINE GRAIN